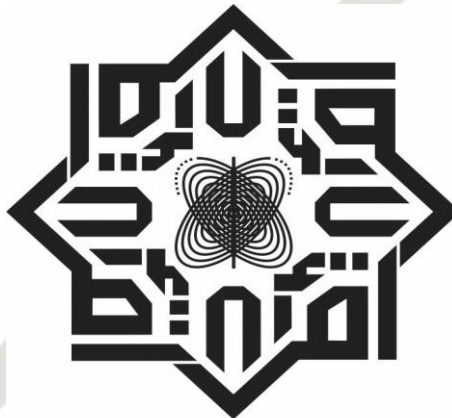




**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**STUDENTS' DIFFICULTIES IN USING NOUNS IN WRITING  
DESCRIPTIVE TEXT AT JUNIOR HIGH SCHOOL 4  
SATU ATAP TEBING - KARIMUN**



**UIN SUSKA RIAU**

**BY**

**EVI CHINTIA DWI KURNIA**

**SIN. 11513203849**

**UIN SUSKA RIAU**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**



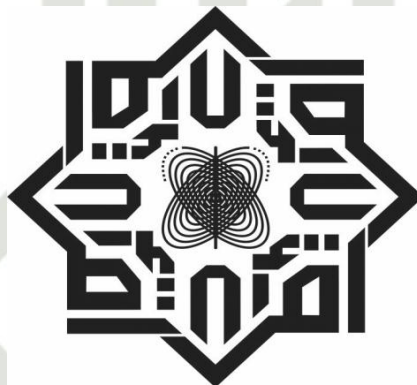
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**STUDENTS' DIFFICULTIES IN USING NOUNS IN WRITING  
DESCRIPTIVE TEXT AT JUNIOR HIGH SCHOOL 4  
SATU ATAP TEBING - KARIMUN**

A Thesis

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for Bachelor Degree of English Education  
(S. Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

**EVI CHINTIA DWI KURNIA**

**SIN. 11513203849**

**ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**SUPERVISOR APPROVAL**

The thesis entitled *Students' Difficulties in using Nouns in Writing Descriptive Text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing - Karimun* is written by Evi Chintia Dwi Kurnia, SIN. 11513203849. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

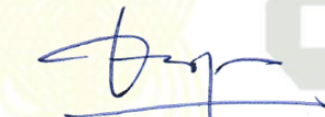
Pekanbaru, Rabi'ul Awal 23<sup>th</sup>, 1441 H  
November 11<sup>th</sup>, 2019 M

Approved by

The Head of the  
English Education Department

  
Drs. Samsi, M.H.Sc

Supervisor

  
Dra.Hj. Yusrida, M.Pd

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EXAMINER APPROVAL**

The thesis entitled *Students' Difficulties in using Nouns in Writing Descriptive Text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing - Karimun* is written by Evi Chintia Dwi Kurnia, SIN.11513203849. It has been accepted and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Rabi'ul Akhir 19<sup>th</sup>, 1441 H/ December 16<sup>th</sup>, 2019 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) in English Education Department.

Pekanbaru, Rabi'ul Akhir 19<sup>th</sup>, 1441 H  
December 16<sup>th</sup>, 2019 M

Examination Committee

Examiner I

Drs. H. Sutarmo, M.Ag

Examiner II

Zelly Putriani, M.Pd

Examiner III

Dr. Faurina Anastasia, M.Hum

Examiner IV

Robi Kurniawan, MA

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag  
NIP. 19740704 199803 1 001

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGMENT



In the name of Allah the Lord of the World the Beneficent and the Most Merciful, Praises belong to Allah Almighty. By His guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper as an academic requirement to finish her bachelor degree. Then, may Shalawat and Salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

The researcher realizes that the final project paper is far from being perfect and without defect. Constructive criticisms and suggestions are needed in order to improve the paper. The researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged, motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are:

1. Prof. Dr. KH. Akhmad Mujahidin, S. Ag., M.Ag., the rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., As vice of Rector I, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as vice of Rector III all staffs. Thanks kindness and encouragement  
Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag., the dean of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif kasim Riau. Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., the Vice Dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd, the Vice Dean II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd, the Vice Dean III and all staffs thesis for the kindness and encouragement.  
Drs. Samsi, M.H.Sc., the chairperson of Department of English Education as well as writer's supervisor for his guidance and help to researcher to complete this thesis. Cut Raudhatul Miski, S.Pd, M.Pd, the secretary of Department of English Education for her guidance and help given to researcher to complete this thesis.  
Dra.Hj. Yusrida, M.Pd., the researcher supervisor who has guided the researcher completing this project paper.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

All lectures of English Education Department who has given suggestions and motivations. They have taught and transferred their knowledge during the courses.

Dra.Hj. Darmi Ayana, the head master of Junior High School 4 Satu Atap Tebing Karimun who has given the researcher guidance and advice in conducting this research.

Andi Firmansyah S.Pd., the English teacher and all staffs of junior high school who have helped me in accomplishing this research.

My beloved parents, Muhamad Syamsir (alm) and Rosmiati who have given their love and affection, fund and supports in accomplishing this thesis. The ones who always care, and who are always there for me during my struggles and this thesis I dedicate to my parents.

9. My beloved Sister and Brother, Emylia Eka Kurnia, S.KM. And M.Agustian Tri Kurnia who always give support and love.

10. My beloved friends, Nadia Fitri, S.Pd., Yohana Permata Sari S.Si., Sukma Raviasta, Patricia Wiandari as my biggest support system, thank you for your support guys. .

11. My beloved Classmates EED C: Ellyn Suryaningsih ,Nurhadia Fitri, Ica Cyntia Sari, Rodesma, Deni Martinis, Sitta Maysaroh, Resvy yulia, Fitri Suhana, Dian Hervi, Al- Fikri, Ardiyanti, Aan Windari, Chintya Yolanda, Gusmu Najib, Andya, Murpiyanti, Neli , Anaknda putri, Novita, Selvi, Wirda , Vini, Ridho, Suci, kiki rizki, Puji and Sitta who have made my university life colorful and impressive.

12. And for all who give me support to finish this thesis. Thank you so much

Finally, the writer realizes that this thesis is still far from perfections. Therefore, constructive comments, critiques and suggestions are appreciated very much. May Allah Almighty the lord of universe bless them all. Amin.

Pekanbaru, November 11<sup>th</sup>, 2019

The writer

Evi Chintia Dwi Kurnia  
SIN. 11513203849

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ABSTRACT**

**Dwi Chintia Dwi Kurnia (2019): Students' Difficulties in using Nouns in Writing Descriptive Text At Junior High School 4 Satu Atap Tebing- Karimun.**

The aim of the research is to find out (1) students' difficulties in using nouns in writing descriptive text at eight grade students of Junior High School 4 Satu Atap Tebing - Karimun (2) the factor that cause students' difficulties in using nouns in writing descriptive text at eight grade students' of Junior High School 4 Satu Atap Tebing- Karimun. The design of the research was descriptive quantitative with 30 students as the sample out of 30 students of eight grade of Junior High School 4 Satu Atap Tebing- Karimun. To collect the data the writer used test and questionnaire with high validity and reliability. Test was used to find out students difficulties in using nouns in writing descriptive text and questionnaire was used to find out the factors caused students' difficulties in using nouns in writing descriptive text. Based on data analysis, the writer found that the highest difficulty in using nouns in writing descriptive text was students are not able identify common noun in descriptive text was 48,89% and the writer found the highest factors that cause difficulties in using nouns in writing descriptive text was linguistic difficulty 43,99%.

**Key Words: *Nouns, Writing, Descriptive Text***

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Evi Chintia Dwi Kurnia (2019): Kesulitan Siswa Menggunakan Kata Benda dalam Menulis Teks Deskriptif di sekolah SMP 4 Satu Atap Tebing Karimun.**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui (1) kesulitan siswa menggunakan Kata Benda dalam menulis teks descriptive pada siswa kelas VIII SMPN 4 Satu Atap Tebing Karimun (2) factor yang menyebabkan siswa kesulitan menggunakan kata benda dalam menulis teks Descriptive . Desain penelitian ini adalah descriptive dengan 30 siswa sebagai sample dari 30 siswa kelas VII SMP 4 Satu Atap Tebing Karimun. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan test dan kuesioner dengan validitas dan reabilitas tinggi. Test untuk mengukur tingkat kesulitan siswa dan kuesioner untuk mencari factor yang menyebabkan kesulitan siswa. Berdasarkan analisis data, penulis menemukan bahwa kesulitan tertinggi siswa menggunakan kata benda dalam menulis teks deskriptif adalah siswa tidak dapat mengidentifikasi compound noun 48,89% dan penulis menemukan bahwa faktor tertinggi menyebabkan siswa kesulitan menggunakan kata benda adalah kesulitan linguistic 43,99%

**Kata Kunci : Kata Benda, Menulis, Teks Deskriptif**





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ملخص

إيفي سينتيا دوي كورنيا، (٢٠١٩): تحليل صعوبة التلاميذ في استخدام الاسم في كتابة النص الوصفي بالمدرسة المتوسطة ٤ ساتو أتاب تبيينج ريمون.

يهدف هذا البحث إلى معرفة (١) صعوبة التلاميذ في استخدام الاسم في كتابة النص الوصفي في تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة ٤ ساتو أتاب تبيينج كريمةون (٢) العوامل التي تسبب صعوبة التلاميذ في استخدام الاسم في كتابة النص الوصفي. تصميمه هو تصميم وصفي — ٣٠ تلميذا كعينة من ٣٠ تلميذا في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة ٤ ساتو أتاب تبيينج كريمةون. لجمع البيانات، استخدمت الباحثة الاختبار والاستبيان بالصلاحية والموثوقية الجيدة. الاختبار لقياس مستوى صعوبة التلاميذ والاستبيان لبحث عن العوامل التي تسبب صعوبة التلاميذ. بناءً على تحليل الباحثة وجدت أن التلاميذ لا يميلون إلى أن يكونوا قادرين على تحديد الاسم الصحيح من النص الوصفي بنسبة ٥٢.٢٢٪. ووجدت الباحثة أن العوامل التي تسبب صعوبة التلاميذ في استخدام الاسم هي أن التلاميذ لا يعرفون كيفية الكتابة باللغة الإنجليزية بنسبة ٤٦.٦٦٪ والتلاميذ لا يفهمون / يتقنون المادة بنسبة ٤٥.٨٣٪.

الكلمات الأساسية : الاسم ,كتابة , النص الوصفي

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CONTENT

<b>SUPERVISOR APPROVAL.....</b>	<b>i</b>
<b>EXAMINER APPROPAL .....</b>	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGEMENT .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>LIST OF CONTENTS.....</b>	<b>viii</b>
<b>LIST OF TABLE .....</b>	<b>xi</b>
<b>LIST OF APPENDIXES.....</b>	<b>xii</b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION</b>	
A. Background of the Problem .....	1
B. Problem.....	3
1. Identification of the Problem .....	3
2. Limitation of the Problem.....	4
3. Formulation of the Problem.....	4
C. The Objective and Significant of the Research .....	4
1. The objective of the research .....	4
2. The significant of the research.....	5
D. The Reason of the Research.....	5
E. Definition of Term.....	5
<b>CHAPTER II REVIEW OF RELETED LITERATURE</b>	
A. Theoretical framework.....	7
1. Writing .....	7
a. The Nature of Writing.....	7
b. Aspect of Writing.....	9
c. Process of Writing .....	11
d. General principle of Writing.....	12
e. Writing Difficulties.....	13
2. Descriptive text.....	14
a. Definition of Descriptive Text.....	14
b. Generic Structure of Descriptive Text.....	16

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Language features of descriptive Text.....	16
3. Nouns .....	20
a. Definition of the Noun .....	20
b. Type of Noun .....	21
c. The Factors Influence Using Nouns .....	22
d. Students' difficulties in using nouns.....	22
B. Relevant Research.....	23
C. Operational Concept .....	24
<b>CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH</b>	
A. Research Design .....	26
B. The time and The Location of the Research.....	26
C. The Subject and The Object of the Research.....	26
D. The Population and The Sample of the Research.....	27
1. Population .....	27
2. Sample .....	27
E. Technique collecting the Data .....	27
1. Test.....	27
2. Questionnaire .....	28
F. Validity and Reliability.....	29
1. Validity .....	29
2. Reliability.....	31
G. Technique of Analysis Data.....	32
<b>CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS</b>	
A. Description of Data.....	34
B. Data presentation .....	34
1. Data Presentation of Test.....	34
2. Data Presentation of Questionnaire .....	40
C. Data Analysis .....	41





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

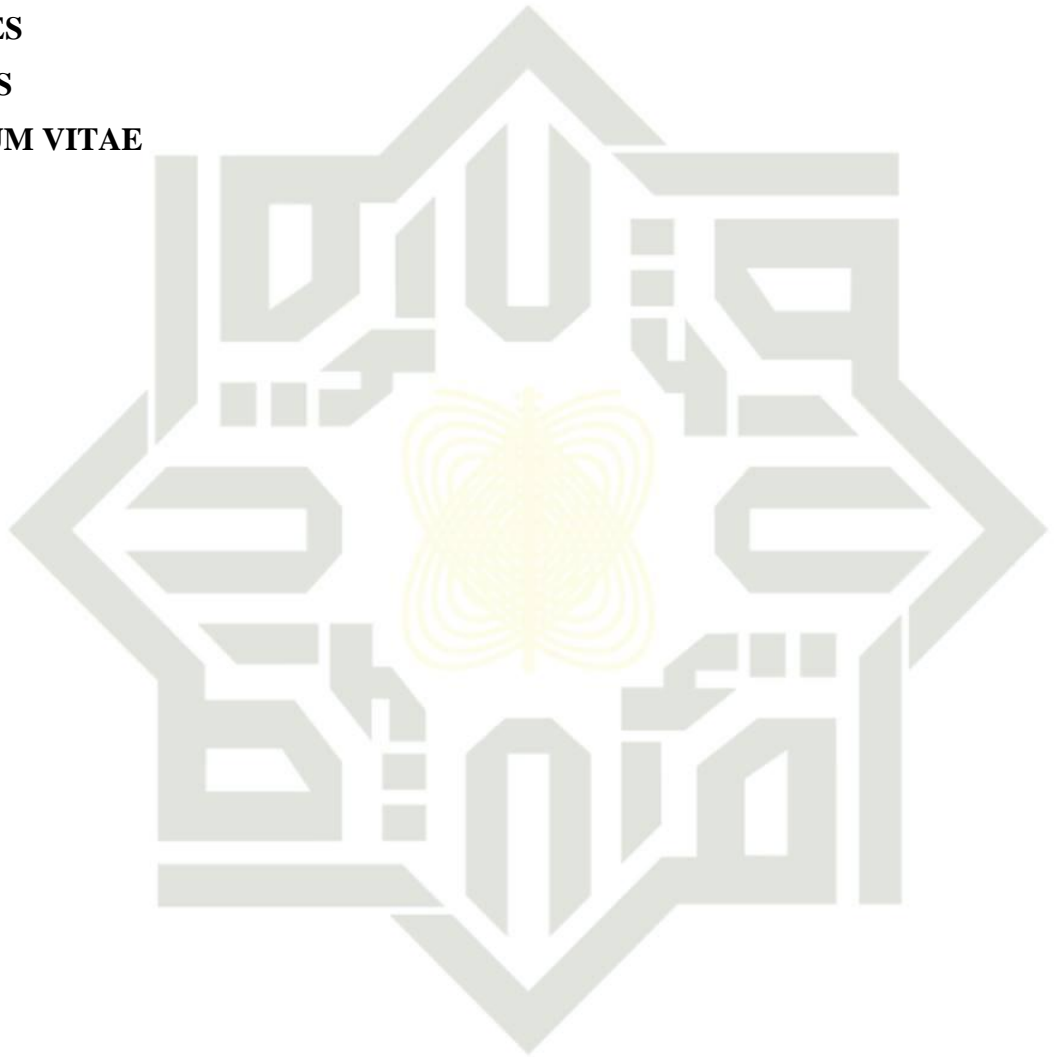
**CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION**

A. Conclusion .....	43
B. Suggestion.....	44
1. Suggestion for the teacher.....	44
2. Suggestion for the students .....	44

**REFERENCES**

**APPENDICES**

**CURRICULUM VITAE**



UIN SUSKA RIAU

## LIST OF TABLE

<b>Table III.1</b>	Blue print content of using nouns in writing descriptive text .....	28
<b>Table III.2</b>	Blue print of factors caused difficulties.....	28
<b>Table III.3</b>	Validity if test .....	29
<b>Table III.4</b>	Validity of Questionnaire .....	30
<b>Table III.5</b>	Reliability of Test .....	31
<b>Table III.6</b>	Reliability of Questionnaire .....	31
<b>Table III.7</b>	Classification of students' score .....	33
<b>Table IV.1</b>	The Students' Difficulties In Using Nouns In Writing Descriptive Text Score .....	34
<b>Table IV.2</b>	Classification of difficulties in using noun.....	35
<b>Table IV.3</b>	Students' difficulties identify common noun .....	36
<b>Table IV.4</b>	Students' difficulties identify proper noun.....	37
<b>Table IV.5</b>	Students difficulties identify uncountable noun .....	37
<b>Table IV.6</b>	Students' difficulties identify collective noun .....	38
<b>Table IV.7</b>	Students' difficulties identify abstract noun .....	38
<b>Table IV.8</b>	Students' difficulties in identify compound noun .....	39
<b>Table IV.9</b>	Students' difficulties in identify compound noun .....	39
<b>Table IV.10</b>	Linguistic Difficulty .....	40
<b>Table IV.11</b>	Physiology Difficulty .....	38
<b>Table IV.12</b>	Cognitive Difficulty .....	41
<b>Table IV.13</b>	The recapitulation of students difficulties in using nouns in writing descriptive text .....	42
<b>Table IV.14</b>	The Recapitulation Of factors caused Students Difficulties in Using Noun In writing Descriptive Text .....	42

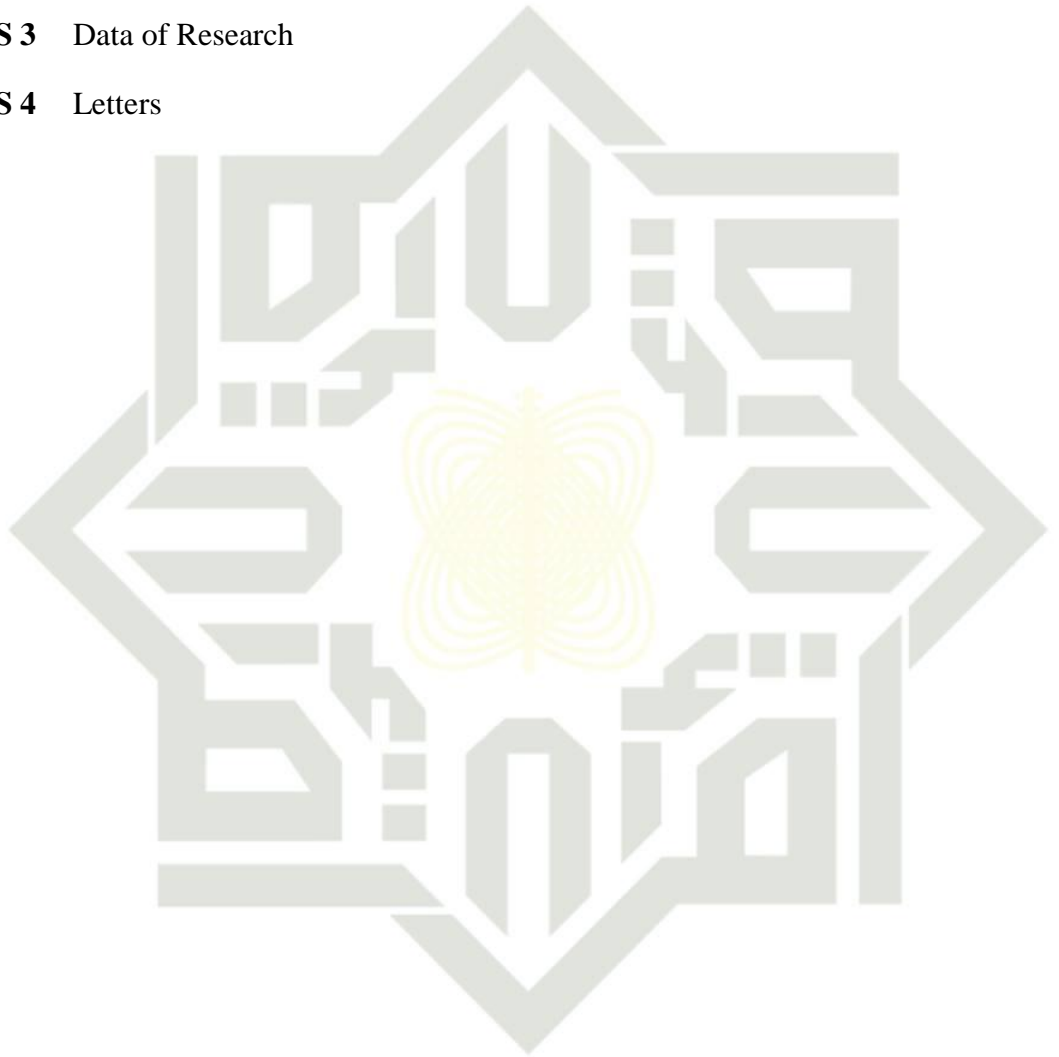


#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

<b>APPENDIXES 1</b>	Syllabus
<b>APPENDIXES 2</b>	Instrument of Research
<b>APPENDIXES 3</b>	Data of Research
<b>APPENDIXES 4</b>	Letters



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER I

### INTRODUCTION

#### Background of the Problem

Writing is an activity to express one's thoughts, ideas and feelings expressed in writing. Writing is one of language skills in learning English, which is closely related to learning process. It is important for every student at each level. According to Heaton (1991:135), the writing skill is a complex skill and sometimes difficult to be learned, the learners should require not only mastery grammar but also sharing the information and writing elements. In addition, Richard and Renandya (2010:303) explain that writing is the most difficult skill for learners to master. The difficulty is not only in generating and organizing ideas, but also in translation the ideas into readable text. In short, writing seems hard to be implemented because of some considerations. Nordquist (2010) state writing is really process to communication. it means that the written language should be understandable the reader because it cannot directly as for many more information or delivering the message.

A noun can be defined as a word used to name a person, place, or thing. it means that it comprises something which can be perceived by human sense, or that which cannot be perceived but can be thought of. Yates (2006, p.1) state Noun is a word used as the name of all things; people know about, have, see, hear, taste, smell, or feel. This Includes words for people, things, word, for thing someone knows exist but cannot touch, and idea or a quality of mind is defined as a noun. According to Gardenfors (2014, p.78) Noun is

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

refer to things: object, person, places, events, substance, etc. however linguistics are in general not satisfied with this kind of description, since is difficult to specify a complete list of categories.

Students can be categorized as success learners in language learning in as well as the effectiveness of their word. In learning and teaching process, the students must master the vocabulary. In Junior High School, it is expected that the students get the skills: writing, speaking, reading and listening. Be master the four skills that, the students must master the component of English such as grammar, phonology, pronunciation, dictation as well as vocabulary. The students can learn all language skills (listening, speaking, reading and writing) and language component (grammar, pronunciation and vocabulary) interruptedly.

Junior high school 4 Satu Atap Tebing – Karimun is one of formal schools in Karimun. As a formal education institution, this Junior High School also presents English language lessons to students especially writing skills. It is clear that students must master aspects of writing skills. It means that if the students cannot master these aspects, learning English will not work effectively. The students in junior high school think about writing, writing is difficult to learn by them. Because of that, writing included all skill of English. When the students start to write their must know about what they write. The students have to learn writing to enable then to compose texts that can improve their competence to communicate with others in writing form.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

However, students still get some problem in composing paragraph. The students always get the problems when they compose paragraph.

Based on writer preliminary study at Junior High School 4 Tebing - Karimun, The eighth grade students still have problem in learning English, especially in using noun in writing descriptive text. The writer found some problem faced by the students. It can be seen in following phenomena:

1. Some of students are get difficulties to identify kinds of nouns in writing descriptive text.
2. Some of students are not understood what they write.
3. Some of students are not able to memorize noun
4. The factors that make the students have limited vocabulary

Based on the phenomena depicted above, the writer is interested in conducting research entitled **“Students’ Difficulties in using Nouns in Writing Descriptive Text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing - Karimun”**.

#### Problem

##### 1. Identification of the problem

Based on the background of the problem above, the writer identifies the problem follows:

- a. What make the students got difficulties to identifying kinds of nouns in writing descriptive text?
- b. What make the students did not understand what they write?
- c. What make students are not able to memorize noun?



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. What are the factors that make the students have limited vocabulary?

### 2. Limitation of the Problem

Based on the identification of the problem above, the writer focused the problem on students' difficulties in using nouns in writing descriptive text at junior high school 4 Satu Atap Tebing - Karimun

### 3. Formulation of the Problem

In this research the writer formulates the problems of the study as follows:

- a. What are the students' difficulties in using nouns in writing descriptive text at junior high school 4 Satu Atap Tebing - Karimun?
- b. What are the factors that cause students' difficulties in using nouns in writing descriptive text at junior High School 4 Satu Atap Tebing - Karimun?

### C The Objective and Significance of the Research

#### 1. Objective of the Research

- a. To get information about students' difficulties in using nouns in writing descriptive text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing - Karimun.
- b. To get information about factors that cause students' difficulties in using nouns in writing descriptive text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing- Karimun.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Significance of the Research

There are significant of the research that is mentioned by the writer as follows:

- a. To fulfill the requirement of S1 degree of English Education Department, Education and teacher training faculty of state Islamic university of SUSKA Riau.
- b. The writer findings are to give the valuable input to either the teacher or students at Junior High School 4 Satu Atap Tebing - Karimun.
- c. To increase the writer knowledge about research, especially scientific insight.

## D. Reason for Choosing the Title

There are some reasons why the writer is interested in carrying out this writer the reasons are as follows:

1. The title of the research is relevant with writer status as students as students of English Education Department.
2. The tittle of this research is not yet investigated by any others writer.
3. The location of the research facilitates the writer to conduct the research.

## E. Definition of Term

In order to avoid misunderstanding and misinterpretation in this research, the writer would like to narrate some definitions of key terms, they are follows:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**1. Writing**

According to Jones in R. Cooper and Odell (1980) writing is synonymous with discourse, and discourse is discussed in terms of its aims, it relate to the function of language, and in terms of its feature, which are the separate elements, devices, and mechanism of language.

**2. Descriptive text**

Descriptive text is text that gives information about particular person, places, or thing.

**3. Noun**

- a. Jean Yates (2006) noun is a word used as the name of all things; people know about, have, see, hear, taste, smell, or feel.
- b. Slawson, Natasha and Jeff (2011) states nouns are words that name people, places, things, ideas, actions or qualities.

**4. Difficult**

- a. General: the state or condition of being difficult
- b. Specific: the quality or state of being hard to do, deal with, or understand.(Oxford Dictionary).



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### RIVIEW OF RELATED LITERATURE

#### Theoretical Framework

##### 1. Writing

###### a. The Nature of Writing

Writing is a complex activity. Writers must make decisions about goals, context, and content on the side while trying to adjust to the grammar, structure, punctuation, and style in writing text. In teaching writing, the teacher must give their students various original writing opportunities in all writing genres. The teacher must give students time to write and aim to write on every occasion. Students need to write to express themselves in a meaningful way. Writing is one of important skills that language learners need to learn. Writing is one of four language skills beside listening, reading and speaking. Writing is more difficult than between speaking, reading and Listening. According to Wardani (2014, p.1) writing seems to be the most difficult one in the sense that it need a long process stating from brainstorming up to final product. In addition, it involves some writing elements such as content, grammatical function, vocabulary, and the mechanics like punctuation, capitalization and spelling.

According to Raimes in Wardani (2014, p.2) writing is a skill in which we express the idea, feelings, and through arranged in words, sentence and paragraph using eyes, brain and hand. According Nunan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2003, p.88) writing is combination of process and product. The process refers to the act of gathering ideas and working with them until they are presented in a manner that is polished and comprehensible to readers. According to Javed (2013, p.124) writing is the one of the basic skills of the English language. It is generally considered one of the most difficult that other skills for foreign language students. Even native speakers feel difficulty in showing a good command of writing. Tahvildar (2013, p.3) state writing is a very complex process. We write differently at different times, depending on whom our readers are and what conditions are. That is, we write about a definite topic, to a particular reader, with specific purpose in mind using appropriate language we prefer for that occasion.

Writing is a way to convey or purpose in written form. regarding to Nunan (2003), writing is the activities of inventing ideas, thinking about how to express them, and organizing them into written and paragraph to be clearly by the reader. According to Kay in Westwood (2004:100) writing is a highly complex process involving multiple brain mechanisms and specific abilities. The act of writing requires the writer to formulate ideas, organize, and sequence points in logical order, select vocabulary, and check for grammatical correctness, spell words correctly, punctuate, and write legibly.

According to Welty in Ruggles (1944:9) writing is one way of discovering sequence in experience, of stumbling upon cause and

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

effect in the happenings of a writers own life. Whereas Jozsef (2001:5) state that writing is among the most complex human activities. It involves the development of a design idea, the capture of mental representations of knowledge, and of experience with subjects. The interlocking processes of writing by novice and expert authors have been studied by such diverse disciplines as cognitive psychology, stylistics, rhetoric, text linguistics, critical literary theory, hypertext theory, second language acquisition, and writing pedagogy

From the definition above, it can be concluded that writing is process of generating ideas, person's ability to communicate information to someone or other. Writing is not only an activity of arranging words into forms and sentences, but also thinking about how to express and organize them into statements and paragraphs.

**b. Aspect of Writing**

In order to measure the students' writing ability, there are some aspect must be explained. According to Jacobs et al (1981: 90) the aspect focuses on content, organization, vocabulary, language use, and mechanics. They are explained as follow:

**1) Content**

Content refers to the substance of writing, the experience of main idea. i.e., group of related statements that a writer presents as unit in developing a subject. Content the paragraph do the work of



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

conveying ideas rather than fulfilling special function of transition, restatement, and emphasis.

2) Organization

Organization refers to the logical organization of content. It is scarcely more than attempt to piece together all collection of fact and jumble ideas. Even in early drafts it may still be searching for order, trying to make out patterns in its materials and working to bring particulars of its subject in line with what is still only a half-formed notion of purpose.

3) Vocabulary

Vocabulary refers to the selection of words which are suitable with the content. It begins with the assumption that writer wants to express the ideas as clearly and directly as he/she can. As a general rule, clarity should be his/her prime objective. Choosing words that express his/her meaning is precisely rather than skews it or blurs it.

4) Language Use

Language use refers to the use of correct grammatical form and synthetic pattern of separating, combining, and grouping ideas in words, phrases, clauses, and sentences to bring out logical relationship in paragraph writing.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Mechanic

Mechanic refers to the use graphic conventional of the language, i.e., the step of arranging letters, words, and paragraphs by using knowledge of structure and some others related to one another.

Meanwhile, Brown (2001, p.15) proposes five major aspects of writing that have to be required by a writer in producing a written text namely content, organization, grammar, vocabulary, and mechanics. Content deals with thesis statement, related ideas, development ideas, and the use of description. Organization covers the effectiveness of introduction, logical sequences of ideas, conclusion, and appropriate length. Grammar includes rules of verbs, agreement, articles, pronouns, etc. Vocabulary includes intended information, attitudes, feeling, and appropriate words including prefix, suffix, and also idioms. Mechanics include the use of spelling, punctuation, citation of reference, and appearance.

**c. Process of Writing**

According to Alves (2008, p.4), process of writing may be a more effective method of teaching writing as it helps students to focus on the process of creating text through the various stages of generating ideas, drafting, revising and editing. A number of activities which can be represented follows:

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Being motivated to Writer
- 2) Getting ideas together
- 3) Planning and outlining
- 4) Making notes
- 5) Making a first draft
- 6) Revising preplanning redrafting
- 7) Editing and getting ready for publication

#### d. General Principle of Writing

According to Sausa in Westwood (2004, p.110) at the individual level, problems with writing can be addressed in three ways. These general approaches to writing problems are not mutually exclusive and in most classroom situation they need to be used together to help overcome or by pass the difficulty:

- 1) By making accommodations for the students: for example, using a word-processor instead of writing with pen giving the students' an enlarged pencil-holder or grip; allowing more time to complete assignments; allowing manuscript print instead of cursive handwriting; encouraging the student to dictate to a scribe.
- 2) By modifying the task demands: for example, reducing the size of the writing task; changing the nature of the task (giving a cloze passage or multiple- choice exercise instead of an essay); giving the student more direct help and guidance during the lesson.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) By remedying the writing difficulties: for example, using a precision teaching, explicit instruction, modeling, imitation, and guide practice; teaching the use of effective writing strategies; providing corrective feedback.

**e. Writing Difficulties**

In writing learning, the students will find the difficulties to write. The students do not develop and improve their writing techniques in learning English. The students' ability for getting ideas depends on how much they write about their topic. The students feel confused on how to make a good paragraph with their words and vocab choice. The students also do not know how to make a good correlation between one sentence to the next sentence or one paragraph to the next paragraph. In students experiencing difficulties on literacy often find it very difficult to learn to write clearly and effectively.

Writing is not an innate behavior and the brain is not preprogrammed to develop written language skills in way it appears to be preprogrammed for oral language acquisition. For this reason direct instruction in writing is usually required if problem are to be prevented (Sousa in Westwood, 2004, p.108). According to Graham & Harris in Glynn et al (2006, p.98) writing difficulties may, in large part be the result of three factors.

- 1) Lack of proficiency in the text production skills, which is frequent errors in spelling, the use of upper and lower case, and punctuation.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Lack of knowledge related to the subject content of the script to be written or of the conventions and characteristics of different writing genres.
- 3) Lack of effective strategies in planning or revising text

**2. Descriptive Text**

**a. Definition of Descriptive text**

Based on generic structure and language feature dominantly used, texts are divided into several types. Writing in schools is presented as genre categories texts which are labeled as descriptive, recount, narratives, information reports, explanations, and argument. Descriptive is a text that describes or explain a person, animal or an object both its shape, nature, number and others that aims to explain, describe or reveal a person or object. Many experts propose the concept of descriptive. According to Abisarma (2001, p.13) he says that descriptive text is the text picturing the person, place and thing with clear detail to help the readers visualize an object being describe.

Descriptive text is the clear description of people, places, objects, or events using appropriate details. An effective description will contain sufficient and varied elaboration of details to communicate a sense of the subject being described. Details used are usually sensory and selected to describe what the Writer see, hear, smell, touch, and taste. (Rass, 2001:98). Gerot & Wignell (1994) state Descriptive text is a text which is intended to describe a particular person, place or thing.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The schematic structure of Descriptive text is divided into two: Identification and Description. Besides schematic structure, descriptive text also has its own linguistic features. Linguistic features of descriptive text are: use specific participant, written in present tense, use linking verbs, use adjectives, use relational and material processes.

A descriptive text is a text which a writer tries to picture what he is describing. Description is used to describe a particular thing/object, place, or person. The descriptive text is really different from the other kinds of text. Descriptive text is the text that describes something. Wyrick (1987:227) states, “The writer of description creates a word picture of persons, places, objects, and emotions using a careful selection of detail to make an impression on the reader.” From the explanation above, it can be concluded that descriptive writing is a kind of writing that consists of description, characteristics, definition of something, object or person. Then, the descriptive text is usually in simple present tense. It is necessary for the teacher to make teaching and learning writing descriptive text more interesting.

Based on the statement of expert above, it can be concluded that descriptive text is one of the English genres which describe a particular person, place, or thing that including the physical appearances and characters which consist of identification and description as the generic structure.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Generic Structure of Descriptive text**

Descriptive text generally follows a similar structure, but students should be guided by the purpose for and audience of their text in their use of the following structure. According to Marta (2005) , generic structure of descriptive text has two parts:

- 1) Identifies the phenomenon to be described.
- 2) Describes parts, qualities, and characteristics of the person, place or thing to be described. Therefore descriptive text has identification and description as generic structure. The writer can describe, picture, place, human, or thing the other.

**c. Kinds of Descriptive Text**

As we know that descriptive text is a text to describe something, such as persons, places, or things. So, it normally takes on three forms, they are:

**1) Description of People**

People are different, and writing description of people is different. You are probably already aware of some of the complications because you have often been asked “What’s so-and-like?” in replying, you might resort to identification, an impression, or a character sketch, depending on the situation. Let’s examine each.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a) Identification

Although you might provide identification, you would probably want to go further than that. Used mainly in official records and documents, identification consists only of certain statistical information (height, weight, age), visible characteristics (color of hair, skin, and eyes) and recognizable marks (scars, birthmark).

b) Impression

Unlike the identification, the impression may not identify a person, but it does convey an overall idea of him or her. Many details may be missing, yet the writer does provide in a few broad strokes a general feeling about the subject. Although impression is usually less complete and informative than identification, it may be more effective in capturing an individual's striking or distinctive traits.

c) Character Sketch

More complete descriptions of people are usually called character sketch; they may also be referred to as profile, literary portraits, and biographical sketches. As its name indicates, a character sketch delineates the character of a person, or at least his or her main personality traits. In the process, it may include identification and an impression, but it will do more than tell what people look or seem like: it will show what they are like.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A character sketch may be about a type rather than an individual, revealing the characteristics common to the members of a group, such as campus jocks cheerleaders, art students, religious fanatics, television devotees.

2) Description of Places

In describing a place for example a room, what should you describe first? The walls ? The Floor ? Unlike a chronologically developed paragraph, there is no set pattern for arranging sentence in descriptive paragraph. It is not necessary to begin with one area and then proceed to another one. Nevertheless, the sentence should not be randomly arranged. The description must be organized so that the reader can vividly imagine the scene being described. To make the paragraph more interesting, you can add a controlling idea that states an attitude or impression about the place being described. The arrangement of the details in your description depends on your subject and purpose.

3) Description of things

To write a description about something, the writer must have a good imagination about the thing that will be describes. Besides, to make our subjects as interesting and as vivid to our readers as they are to us: using proper nouns and effective verbs.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a) Using Proper Noun

In addition to filling our descriptive writing with concrete details and figures of speech, we might also want to include a number of proper nouns, which as we know, are the names of particular persons, places, and things. For example; Arizona, University of Tennessee. Including proper nouns that the readers recognize easily can make what we are describing more familiar to them.

b) Using Effective Verb

We know how important verbs are to narration, but effective verbs can also add much to pieces of description. Writers use verbs to make descriptions more specific, accurate, and interesting.

**d. Language features of Descriptive Text**

Write there are several grammatical features of descriptive writing as the following:

- 1) In descriptive text, the present tense is predominantly used
- 2) Although present tense may be used in literary description, it is past tense that tends to dominate
- 3) Relational verb are used when classifying and describing appearance / qualities and parts/ function of phenomenon.
- 4) Action verb are used when describing behaviors/ user
- 5) Mental verbs are used when describing feeling in literary descriptions.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Adjective are used to add extra information to nouns and may be technical, every day, or literally, depending on the text.
- 7) Personal and literary description generally deals with individual things.

### 3. Nouns

#### a. Definition of the Noun

Learning new words is an important part of learning a new language. Learning a word is very important to communicate, vocabulary is essential and in recent years vocabulary has become increasingly central language teaching. Vocabulary is one of aspect that must be learning students in foreign language learning. Not only has that, the students also needed to know about part of speech one of which is a noun.

Noun is a word that represents the name of people, animals, plants, and other names. In short, we can say that noun is a word to represent living things (plants, animals, humans) or inanimate objects (mountains, beaches, markets). Even objects of an abstract nature (happiness, sadness and panic). Noun is divided into two, namely concrete noun and abstract noun. According Swalsoon and friend (2011, p.1) noun are words that name people, places, things, ideas, actions, or qualities. Noun is the name of any person, place, action, quality, feeling, idea or thing. Idaryani (2015, p.11) state a noun or noun is a reference word to people, places, or things. Example are

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

chair, table, book, New York, computer, cup , boy, hospital, garden, room, man and pen. Those words refer to people, places, and things. The distinction between proper and common nouns, and the distinctions of gender, person, number and case, may be severally introduced by familiar interrogatives exercises, similar to those which have already been given to aid in distinguishing the parts of speech

Based on statement above it can be concluded that noun can be defined as a word used to name a person, place, or thing. By the thing here, it means that it comprises something which can be perceived by human sense, or that which cannot be perceived but can be thought of.

**b. Type of Noun**

According to Slawson (2011, p.1) the types of nouns are:

- 1) Common Nouns name any of a class of people, place, or things.  
Example: student, state
- 2) Countable Nouns are nouns that name people, places, objects and ideas that can be counted. Example: cat/cats, ditch/ditches, woman/women
- 3) Uncountable Nouns name a mass or a quality that is not countable.  
Example: water, snow, salt .
- 4) Collective Nouns name a group of people, places or things thought of as a single unit. Example: committee, team, family.
- 5) Abstract Nouns refer to an intangible idea, feeling, emotion, or quality. Example: loyalty, value, love.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Compound Nouns name a person or thing by joining two or more words together. Compound nouns can be one word, hyphenated, or two words. Example: necktie, father-in-law, post office.
- 7) Proper Nouns refer to a particular person, place, or thing. Proper nouns are always capitalized. Example: William Faulkner, England, Elizabethan.

**c. The Factors Influence Using Nouns**

Bryne (1988) divided the problems that make writing difficult into three categories.

- 1) Linguistic difficulty. Linguistics aspect like grammar, vocabulary, language use and choice of sentence in writing must have fully monitoring.
- 2) Physiology difficulty, which more focuses on the writer's difficulty because there aren't direct interaction and feedback from the reader when they are writing. This difficulty more focuses on difficulty in develop written material or content of composition.
- 3) Cognitive difficulty. Writing has to be thought through formal instruction like spelling, punctuation, capitalization and paragraph.

**d. Students' Difficulties in Using Nouns**

According to Watskin (2005, p.100) learner's problem and their cause in vocabulary and noun there are:

- 1) The students have both had problems with selecting the right word class, and some more activities on word building (adding bits to the

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beginning and ending of a root word to make new, related, words) may help.

- 2) These errors are both to do with collection. Collection is not always predictable.
- 3) Messed up seems too informal to be used successfully in a business letter. 'Departs' seems too formal to use with a friend. The students do not appreciate the degree of formality associated with these words.
- 4) The likeliest explanation for each for these is that the students' is confused by a false friend. A false friend is when a word in the mother tongue looks like an English word and so students guess that it means the same, but in fact it has a different meaning in English.
- 5) The learners do not appreciate the grammar associated with the vocabulary that they are using.

#### Relevant Research

The following are some of the studies conducted by several previous writers that are relevant to this study:

1. Research conducted by Alvi Aulia Rahmah entitled "an analysis on students ability in using noun phrase in writing descriptive text" The objective of the research is to know students' ability in using noun phrase in writing descriptive text. The method of the research is descriptive qualitative research which aimed describing the students' ability in using

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

noun phrase in writing descriptive text by the third grade students of SMP Daarunnajah Jawilan Serang Banten in academic year 2015/2016. The respondents are 25 students of the third year. The writer used students' writing as document to be analyzed. The type of students' writing is descriptive text. The result of the analysis shows that the students' ability in using noun phrase classified as good is (44%), as fair is (48%), as poor is (4%), as very poor is (4%). The result of the analysis is in fair level.

2. Research conducted by Muhammad Vildia Arisda entitled ' An analysis students' Difficulties in using vocabulary for writing Recount text at tenth grade of Man 3 Sragen in 2016/ 2017 academic year'. This research study about the students' difficulties in writing recount text. The result of the study show that the students difficulties to write recount text at senior high school. The writer used the test result to analyze based on aspect of writing, namely: content, organization, vocabulary. in addition, the writer also used a questionnaire and gives it to the students. The averages of the students have problems on using vocabulary for writing recount text.

#### Operational Concept

The operational concept is the concept to give explanation about theoretical framework in order to avoid misunderstanding and misinterpretation toward the research. Operational concept is used to measure problem from variable that should be empirically Syafi'I ( 2017, p.110) In carrying out this research, it is necessary to clarify the variable used in



analyzing the data. According to Fitriadi (2015, p.8) the indicators of students' difficulties in using nouns in writing are:

1. The students' are able to identify common noun in descriptive text.
2. The students' are able to identify proper noun in descriptive text
3. The students' are able to identify uncountable noun in descriptive text.
4. The students' are able to identify collective noun in descriptive text.
5. The students' are able to identify abstract noun in descriptive text.
6. The students' are able to identify compound noun in descriptive text
7. The students' are able to identify countable noun in descriptive text

Bryne (1988) divided the problems that make writing difficult into three categories.

1. Linguistic difficulty.
2. Physiology difficulty.
3. Cognitive difficulty.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER III

### METHOD OF THE RESEARCH

#### A. Research Design

The design of this research is a descriptive quantitative research. According to Creswell (1994) stated that typical descriptive research is to gather information about the present existing condition. Richards and Schmidt (2002: 152) defined descriptive research as an investigation that attends to describe accurately and factually a phenomenon, subject or area. Descriptive research provides information about conditions, situations and events that occur in the present.

#### B. The Time and the Location of the Research

This research was conducted at junior high school 4 Satu Atap Tebing-Karimun, especially for eight grade students. The research was conducted on September 2019.

#### The Subject and the Object of the Research

The subject of the research was the Eighth grade students of Junior High School 4 Satu Atap Tebing- Karimun. The object of the research is students' difficulties in using nouns in writing descriptive text at Junior High School 4 Tebing Karimun, and the cause of difficulties. To know that the writer give the test and ask students to answer the questionnaire.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**D. The Population and the Sample of the Research**

**1. Population**

The population of the research was eight grade students of junior high school 4 Satu Atap Tebing Karimun. There is one class and the total number of students was 30 students.

**2. Sample**

In this research was used total sampling technique. Arikunto (2006, p.134) state if the total population is less than 100 students, it is better to take all of them as the sample but if the total population are more than 100 students the sample can be taken between 10-15% or 20- 25% or more. The sample of this research is the eighth grade students of junior high school 4 Satu Atap Tebing- Karimun.

**E. Technique Collecting The Data**

**1. Test**

In this research, the writer used test to collect the data. According to Brown (2004), test means a method measuring of a person's ability, knowledge or performance. In the test the writer used multiple choice items form. Which the students chosen correct answers among two options. The test consists of 21 questions.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III.1**  
**Blue print content of using nouns in writing descriptive text**

No.	Indicators	Number Of Question
1.	Students' are able identify common noun in descriptive text	16,14,12
2.	Students' are able identify proper noun in descriptive text	2,10,15
3.	Students' are able identify uncountable noun in descriptive text	4,13,5
4.	Students' are able identify collective noun in descriptive text	7,8,9
5.	Students' are able identify abstract noun in descriptive text	1,3,17
6.	Students' are able identify countable nouns in descriptive text	19,20,21
7.	Students' are able identify compound nouns in descriptive text	6,11,18

**2. Questionnaire**

The technique used to collect the data is the writer giving the questionnaire and asking the students to answer the questionnaire. It will be used to measure the factor caused the students' difficulties in using nouns in writing descriptive text. The questionnaire will give to 39 students it contains about students difficulties in writing descriptive text. Each alternative answer is given a score as follows:

**Table.III.2**  
**Blue print of factors cause students difficulties in using nouns in descriptive text**

No	Indicator	Number of Item
1.	Linguistic Difficulties	1,2,3,4,5,
2.	Physiological Difficulties	6,7,8,9,10
3.	Cognitive Difficulties	11,12,13,14,15

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Validity and Reliability

### 1. Validity

#### a. Validity of Test

According to Sugiono (2013., p.p. 363-364) Validity is the degree of accuracy between the data that occurs in the object of research with data that can be reported by writer. A valid instrument means that the measure instrument used to get the data (measuring) is valid.

**Table III.3**  
**Validity of test**

Number of item	r Item	r Table	Result	Statement
1	0,5685	0,361	Valid	Used
2	0,3964	0,361	Valid	Used
3	0,4998	0,361	Valid	Used
4	0,5671	0,361	Valid	Used
5	0,5137	0,361	Valid	Used
6	0,4959	0,361	Valid	Used
7	0,3956	0,361	Valid	Used
8	0,4950	0,361	Valid	Used
9	0,4495	0,361	Valid	Used
10	0,4100	0,361	Valid	Used
11	0,5139	0,361	Valid	Used
12	0,4069	0,361	Valid	Used
13	0,5286	0,361	Valid	Used
14	0,3956	0,361	Valid	Used
15	0,4405	0,361	Valid	Used
16	0,5258	0,361	Valid	Used
17	0,4283	0,361	Valid	Used
18	0,3916	0,361	Valid	Used
19	0,5137	0,361	Valid	Used
20	0,4405	0,361	Valid	Used
21	0,3956	0,361	Valid	Used

The data above were consulted with r table at  $\alpha$  (alpha) = 0.05 or significant level of 5% with there were 30 students, it means that  $N=30$  with  $df= N-2 = 30-2 = 28$ . So, r table acquired was 0,361. So, it can be concluded that of the 20 items as a whole, r value is higher than r

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

table. Thus 20 item of test about the difficulty of students using nouns used as research instruments. Data from the test is in the appendix.

**b. Validity of Questionnaire**

The results of the student questionnaire trial using nouns in writing description text with a total of 20 question items with 2 alternative answers. To determine the validity of the questionnaire instrument, writer used the help of the *Microsoft Excel* program. From the analysis conducted, it is obtained that all valid statement items are as follows:

**Table III.4**  
**Validity of questionnaire**

Number of question	r Item	r Tabel	Result	Statement
1	0,7296	0,361	Valid	Used
2	0,6113	0,361	Valid	Used
3	0,6846	0,361	Valid	Used
4	0,8484	0,361	Valid	Used
5	0,4585	0,361	Valid	Used
6	0,5456	0,361	Valid	Used
7	0,4850	0,361	Valid	Used
8	0,6908	0,361	Valid	Used
9	0,6864	0,361	Valid	Used
10	0,8160	0,361	Valid	Used
11	0,8337	0,361	Valid	Used
12	0,4183	0,361	Valid	Used
13	0,5127	0,361	Valid	Used
14	0,6120	0,361	Valid	Used
15	0,7228	0,361	Valid	Used

The data above were consulted with r table at  $\alpha$  (alpha) = 0.05 or significant level of 5% with there were 30 students, it means that  $N=30$  with  $df= N-2 = 30-2 = 28$ . So, r table acquired was 0,361 So it can be concluded that of the 15 items as a whole, r value is higher than r table. Thus 15 questionnaire items about the difficulty of students



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

using nouns in writing description texts can be used as research instruments. Data from the questionnaire is in the appendix.

## 2. Reliability

According to Creswell (2012, p. 159) reliability is the instrument score must be consistent and stable. Reliability relates to the degree of consistency and stability of data or findings. To test the reliability writer use assistance from the *SPSS 20* program.

### a. Reliability of test

**Table III.5**  
**Reliability of test**

Cronbach's Alpha	N of Items
0,820	21

From the data above, it can be seen that the value of cronbach's Alpha is 0,788. The value is higher than the standard cronbach's Alpha which is 0,60. Therefore, it can be concluded the test is reliable, and the level of reliability is very high and then the test can be used to collect data.

### b. Reliability of Questionnaire

To find out the reliability of the questionnaire instruments, writer used *SPSS 20* program. Based on the analysis conducted through the *SPSS 20* program, it was obtained as follows:

**Table III.6**  
**Reliability of Questionnaire**

Cronbach's Alpha	N of Items
0,758	16

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

From the data above, it can be seen that the value of cronbach's Alpha is 0,758. The value is higher than the standard cronbach's Alpha which is 0,60. Therefore, it can be concluded the questionnaire is reliable, and the level of reliability is very high and then the instrument can be used to collect data.

#### Techniques to Analysis the Data

In this research, the writer was analyzed students difficulties in using noun in writing descriptive text at eighth grade students of Junior High School 4 Satu Atap Tebing Karimun. In this research, the writer used percentage.

Finding out the percentage score of the students by using formula (sudjiono,2006):

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

Where:

P = Percentage

F = Number of Frequency of the Respondent answer

N = Number of respondent

Finding out the mean score of the students by using the following formula (Ilyas, 2002):

$$X = \frac{\sum X}{N} \times 100 \%$$

Where:

X = Mean Score

$\sum X$  = Total score

N = Number of respondent

**Table III.7**  
**Classification of students' score**

Score	Categories
80 – 100	Very good
70 – 79	Good
60 – 69	Enough
50 – 59	Less
0-49	Very less

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### Conclusion

This research was conducted to find out students difficulties in using nouns in writing descriptive text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing-Karimun. based on calculation of students score in difficulties in using nouns in writing descriptive text at eight grade students, score average was 57,87% which categorized as less level. the highest students difficulty in using nouns in writing descriptive text was students are not able to identify common noun in percentages 47.77 %, students difficulty in using nouns in writing descriptive text was students are not able to identify proper noun in percentages 40%, students difficulty in using nouns in writing descriptive text was students are not able to identify uncountable noun in percentages 33,33%, students difficulty in using nouns in writing descriptive text was students are not able to identify countable noun in percentages 47,77 %, students difficulty in using nouns in writing descriptive text was students are not able to identify abstract noun in percentages 39,99%, students difficulty in using nouns in writing descriptive text was students are not able to identify compound noun in percentages 48,89%, and the lowest students difficulty in using nouns in writing descriptive text was students are not able to identify collective noun in percentages 32,22%.

Meanwhile the factors that cause difficulties in using nouns in writing descriptive text at eight grade of Junior High School 4 Satu Atap Tebing-

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Karimun are the highest of cause students difficulty in using nouns in writing descriptive text was linguistic difficulty in percentage 43,99%, students difficulty in using nouns in writing descriptive text was cognitive difficulty in percentage 40,66%, and the lowest of cause students difficulty in using nouns in writing descriptive text was physiology difficulty in percentage 37,33%.

#### Suggestion

1. For the teacher
  - a. The teacher should find the appropriate technique to improve students' difficulties in using nouns in writing descriptive text.
  - b. The teacher should give feedback to the students in the form of correction to maintain students' difficulties in using nouns in writing descriptive text.
  - c. The teacher should give more practice, explain about grammatical features of the text and improve students' vocabulary mastery.
2. For the students
  - a. The students need to learn English more specially on nouns use.
  - b. The students should improve their vocabulary and grammar mastery to help them in writing descriptive text.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## REFERENCES

- Abisarma, Nada( 2003). *Teaching Writing Approach and Activities* York. McGraw-hill Companies
- Alves, Anabela Reis. (2008). *Process writing*. The university of Birmingham. Centre for English language studies.
- Amikunto, S. (2006). *Procedure penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rienka Cipta
- Arisda, Muhammad .(2017) *.an analysis on students difficulties in using vocabulary for writing descriptive text*. Sragen
- Creswell, Jhon W. (2012). *Eduactional Research*. university of Nebraska- Lincoln
- Fitriadi. (2015). *The Correlation Between Students' Ability In Identifying Nouns And Adjectives To Analyzing Compound Noun And Compound Adjectives Of Tbi Students Iain Padangsidimpuan*. Padang
- Gardenfors. (2014). *A semantic theory of word classes*. Sydney technical University
- Glynn,T And friend. ( 2006). *Supporting students with literacy difficulties*. USA: open university press.
- Heaton, J. B. 1991. *Writing English Language Test*. Longman: United Kingdom
- Iaryani, (2015). *Bahasa inggris perguruan tinggi*. Unimal Press
- Javed, Muhammad ( 2013) *a study of students' assessment in writing skills of English Language*. International Journal Instruction.
- L.R.Gay, G.E, & Airasian. (2012). *Educational Research*. United states of America: Pearson Education, Inc
- Marta, P. (2005). *English For Better Life*. Bandung: Pakar Raya
- Nunan, David (2003). *Practical English Language Teaching*. first edition. New
- Odell, L. and Cooper, C. R. (1980). *Procedures for evaluating writing: assumptions and needed research*. College English, 42(1), 35--43
- Rahmah, Alvi Aulia.(2016). *An analysis on students ability in using noun phrase in writing descriptive text*. Banten





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rass, R. Abu. (2001). *Integrating reading and Writing for Effective Language Teaching*. English Teaching Forum. Vol 10.

Richard, Jack C. 2010. *Second Language Writing*. Cambridge: Cambridge University Press

Stawson, Jayeta and friend. (2010). *Nouns and determinant*. Southeastern writing center.

Sudijono, Anas. (2006). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada

Sugiyono, (2013). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. (Bandung: ALFABETA)

Syafi'I, M. (2017). *from paragraph to a research report: a writing of English for academic purposes*. Kreasi Edukasi. Tampan- Pekanbaru

Tahvildar, zohreh & zade, Ali emamjome. (2013). *Evaluation of writing skills and the levels of difficulty*. *Junal of academic and applied studied*

Watkins, Peter. (2005). *Learning to teach English*. England : Delta Publishing

Westwood, Peter .( 2004). *Learning and learning difficulties*. National library of Australia cataloguing

Yates, Jean. 2006. *Pratice Makes Perfect: English Vocabulary for Begenning ESL Learners*. United State Amerika: McGrow Hill Componies.

# Appendix 1

UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SILABUS MATA PELAJARAN  
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA/MADRASAH TSANAWIYAH  
(SMP/MTs)

MATA PELAJARAN  
BAHASA INGGRIS

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
JAKARTA, 2016

UIN SUSKA RIAU





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### DAFTAR ISI

I. PENDAHULUAN	1
A. Rasional	1
B. Kompetensi Setelah Mempelajari Bahasa Inggris di Pendidikan Menengah	2
C. Kompetensi Setelah Mempelajari Bahasa Inggris di Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah	3
D. Kerangka Pengembangan Kurikulum Bahasa Inggris Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah	3
E. Pembelajaran dan Penilaian	7
F. Kontekstualisasi Pembelajaran Sesuai dengan Kondisi Lingkungan dan Peserta Didik	9
II. KOMPETENSI DASAR, MATERI PEMBELAJARAN, DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN	10
A. Kelas VII	10
B. Kelas VIII	15
C. Kelas IX	23



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## I. PENDAHULUAN

### A. Rasional

Bagi sebagian besar peserta didik SMP/MTs di Indonesia, belajar bahasa Inggris adalah pengalaman pertama mengenal bahasa Inggris secara formal. Pada tahap ini, aspek bahasa seperti perbendaharaan kata, pengucapan, tekanan kata, tata bahasa, dan aspek lainnya merupakan hal yang baru dan mungkin tidak mudah untuk dipelajari karena bahasa Inggris memiliki perbedaan dalam banyak aspek dari bahasa ibu peserta didik.

Pengajaran bahasa, termasuk pengajaran bahasa Inggris seyogyanya berfokus pada peningkatan kompetensi peserta didik untuk mampu menggunakan bahasa tersebut dalam mencapai tujuan komunikasi di berbagai konteks, baik lisan maupun tulis. Salah satu pendekatan yang berfokus pada peningkatan kompetensi peserta didik untuk menggunakan bahasa yang dipelajarinya dalam berbagai tujuan komunikasi adalah pengajaran berbasis teks. Pembelajaran ini adalah pembelajaran yang mengacu pada fungsi bahasa dan penggunaannya, yang merupakan satu kesatuan makna baik lisan maupun tulis. Adapun yang dimaksud dengan teks adalah kesatuan makna yang dapat terdiri atas satu kata seperti kata '*stop*' di pinggir jalan, satu frase '*no smoking*', satu kalimat berupa pengumuman sampai satu buku. Dengan demikian, pembelajaran berbasis genre sangat relevan untuk diterapkan.

Dengan didasarkan pada pengajaran berbasis teks, silabus ini menekankan pada peningkatan kemampuan peserta didik untuk menggunakan bahasa Inggris dalam berbagai jenis teks. Teks dipelajari bukan sebagai sasaran akhir, tetapi sebagai alat untuk melakukan berbagai aktivitas dalam kehidupan nyata. Pada tingkat dasar ini, materi ajar terdiri atas teks-teks pendek dan sederhana.

Merujuk pada rumusan Kompetensi Inti untuk SMP/MTs, pembelajaran dirancang untuk memberikan pengalaman dalam menggunakan teks-teks berbahasa Inggris untuk memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural terkait fenomena dan kejadian tampak mata, melalui kegiatan berbicara, menyimak, membaca, dan menulis dalam ranah konkret. Penggunaan teks juga bertujuan untuk mengembangkan sikap menghargai dan menghayati nilai-nilai agama dan sosial, termasuk perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

Pembelajaran bahasa Inggris berbasis teks mendukung pembelajaran pada mata pelajaran lain dalam kurikulum. Misalnya, pembelajaran teks deskriptif akan mengembangkan kemampuan peserta didik antara lain pada mata pelajaran Seni Budaya untuk mempromosikan wisata di Indonesia. Selain itu, pembelajaran jenis teks lain akan membantu peserta didik dalam memperluas wawasan keilmuannya tentang materi dalam mata pelajaran lain dalam skala internasional.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Silabus ini disusun dengan format dan penyajian/penulisan yang sederhana sehingga mudah dipahami dan dilaksanakan oleh guru. Penyederhanaan format dimaksudkan agar penyajiannya lebih efisien,

tidak terlalu banyak halaman namun lingkup dan substansinya tidak berkurang, serta tetap mempertimbangkan tata urutan (*sequence*) materi dan kompetensinya. Penyusunan silabus ini dilakukan dengan prinsip keselarasan antara ide, desain, dan pelaksanaan kurikulum; mudah diajarkan oleh guru (*teachable*); mudah dipelajari oleh peserta didik (*learnable*); terukur pencapaiannya (*measurable*); dan bermakna untuk dipelajari (*worth to learn*) sebagai bekal untuk kehidupan dan kelanjutan pendidikan peserta didik.

Silabus ini bersifat fleksibel, kontekstual, dan memberikan kesempatan kepada guru untuk mengembangkan dan melaksanakan pembelajaran, serta mengakomodasi keunggulan-keunggulan lokal. Atas dasar prinsip tersebut, komponen silabus mencakup kompetensi dasar, materi pembelajaran, dan kegiatan pembelajaran. Uraian pembelajaran yang terdapat dalam silabus merupakan alternatif kegiatan yang dirancang berbasis aktivitas. Pembelajaran tersebut merupakan alternatif dan inspiratif sehingga guru dapat mengembangkan berbagai model yang sesuai dengan karakteristik masing-masing mata pelajaran. Dalam melaksanakan silabus ini guru diharapkan kreatif dalam pengembangan materi, pengelolaan proses pembelajaran, penggunaan metode dan model pembelajaran, yang disesuaikan dengan situasi dan kondisi masyarakat serta tingkat perkembangan kemampuan peserta didik.

#### B. Kompetensi Setelah Mempelajari Bahasa Inggris di Pendidikan Menengah

Secara umum kompetensi Bahasa Inggris SMP/MTs adalah kemampuan berkomunikasi dalam tiga jenis wacana, (1) interpersonal, (2) transaksional, dan (3) fungsional, secara lisan dan tulis, pada tataran literasi fungsional, untuk melaksanakan fungsi sosial, dalam konteks kehidupan personal, sosial budaya, akademik, dan profesi. Siswa dipandu untuk menggunakan berbagai bentuk teks untuk kebutuhan literasi dasar, dengan struktur yang berterima secara koheren dan kohesif serta unsur kebahasaan secara tepat. Berikut ruang lingkup kompetensi dan materi Bahasa Inggris di SMP/MTs.

KOMPETENSI	RUANG LINGKUP MATERI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Menunjukkan perilaku yang berterima dalam lingkungan personal, sosial budaya, akademik, dan profesi;</li> <li>Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks pendek dan sederhana, dalam kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari;</li> <li>Berkomunikasi secara interpersonal, transaksional dan fungsional tentang diri sendiri,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks-teks pendek dan sederhana dalam wacana interpersonal, transaksional, fungsional khusus, dan fungsional berbentuk <i>descriptive</i>, <i>recount</i>, <i>narrative</i>, <i>procedure</i>, dan <i>information report</i> pada tataran literasi fungsional;</li> <li>Berbagai jenis teks mencakup tiga aspek, yaitu fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang ketiganya ditentukan dan dipilih sesuai tujuan dan konteks komunikasinya;</li> <li>Keterampilan mencakup mendengarkan, berbicara, membaca, menulis, dan</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keluarga, serta orang, binatang dan benda, kongkrit dan imajinatif, yang terdekat dengan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat;	menonton, secara efektif, dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
<ul style="list-style-type: none"> <li>Menangkap makna dan menyusun teks lisan dan tulis, pendek dan sederhana dengan menggunakan struktur teks secara urut dan runtut serta unsur kebahasaan secara akurat, berterima, dan lancar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unsur-unsur kebahasaan mencakup penanda wacana, kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan kerapian tulisan tangan;</li> <li>Modalitas: dengan batasan makna yang jelas.</li> </ul>

#### C. Kompetensi Setelah Mempelajari Bahasa Inggris di Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah

Mata pelajaran Bahasa Inggris untuk jenjang pendidikan SMP/MTs bertujuan mengembangkan potensi peserta didik agar memiliki kompetensi komunikatif dalam teks interpersonal, transaksional, dan fungsional, dengan menggunakan berbagai teks berbahasa Inggris lisan dan tulis. Melalui penggunaan teks-teks tersebut, peserta didik dibimbing untuk menggunakan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural, serta menanamkan nilai-nilai luhur karakter bangsa, dalam konteks kehidupan di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.

Secara khusus, lulusan SMP/MTs diharapkan mampu:

- memiliki keterampilan berbahasa Inggris yang mencerminkan sikap orang beriman, berakhlak mulia, berilmu, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- memiliki pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural tentang fungsi sosial, struktur makna (urutan makna dalam teks atau yang selama ini kita kenal dengan istilah struktur teks), dan unsur kebahasaan berbagai teks dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.
- memiliki keterampilan menangkap makna dan menyusun teks lisan dan tulis dengan kritis melalui kegiatan berbicara, menyimak, membaca, dan menulis tentang yang dipelajari di sekolah dan sumber lain sejenis.

#### D. Kerangka Pengembangan Kurikulum Bahasa Inggris Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah

Seperti kurikulum mata pelajaran lainnya, Kurikulum Bahasa Inggris merupakan bagian dari Kurikulum 2013, yang ruang lingkup pengelolaannya dimulai dari merumuskan Kompetensi Dasar (KD). KD yang dirumuskan adalah KD 3 dan KD 4, untuk mengejawantahkan KI 3 dan KI 4. Kompetensi sikap yang tercantum dalam rumusan KI 1 dan KI 2 tidak secara eksplisit diturunkan ke dalam Kompetensi Dasar karena kompetensi sikap dikembangkan secara tidak langsung dan



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diintegrasikan ke dalam proses pembelajarannya. Berikut ini adalah rumusan Kompetensi Inti Kelas VII, Kelas VIII, dan Kelas IX.

Kelas VII	Kelas VIII	Kelas IX
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.	2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.	2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.	4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.	4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Sikap Spiritual dan Sikap Sosial, dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah, dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Perumusan KD didasarkan pada beberapa konsep tentang bahasa fungsional, termasuk konsep genre, sebagai berikut.

- Bahasa Inggris perlu dipelajari untuk dapat berfungsi bagi kehidupan peserta didik sehari-hari, dalam berbagai bentuk teks.
- Teks adalah alat komunikasi dan berpikir.
- Teks memiliki sifat bermakna dan mempunyai tujuan untuk melaksanakan suatu fungsi sosial.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Berdasarkan rumusan KI 3 (pengetahuan), tujuan komunikatif adalah untuk mengomunikasikan informasi faktual (terkait dengan topik komunikasi), informasi prosedural (terkait dengan langkah-langkah melaksanakan suatu proses), dan informasi konseptual (terkait dengan pemahaman terhadap fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan teks)
- Genre memberikan kerangka pembentukan teks yang terdiri atas tiga aspek: (1) tujuan atau fungsi sosial yang hendak dicapai, dengan menggunakan (2) struktur teks dan (3) unsur kebahasaan yang sesuai dengan tuntutan kontekstual.
- Secara kontekstual, teks menyesuaikan fungsi, struktur teks, dan unsur kebahasaannya dengan (1) topik pembicaraan, (2) hubungan fungsional antarpeserta komunikasi, (3) moda komunikasi yang digunakan (misalnya lisan atau tulis).
- Struktur teks dan unsur kebahasaan yang menjadi penciri dasar setiap jenis teks (genre) akan disesuaikan dengan keunikan setiap konteks yang dihadapi, sehingga teks yang termasuk dalam setiap genre akan beragam dari konteks ke konteks.
- Pengguna bahasa akan terus menerus dihadapkan pada masalah untuk memilih dan menentukan isi dan bentuk teks yang sesuai dengan konteks yang dihadapi. Oleh karena itu, berkomunikasi merupakan rangkaian tindakan *problem solving*, eksplorasi dan *discovery* secara terus menerus.

Berdasarkan berbagai konsep di atas, perumusan KD dapat digambarkan sebagai berikut.

- KD dirumuskan untuk penggunaan bahasa Inggris pada tiga jenis teks, yaitu (1) interpersonal, (2) transaksional, dan (3) fungsional. Dalam teks interpersonal teks berfungsi untuk menjaga hubungan interpersonal; dalam teks transaksional teks berfungsi untuk bertukar informasi, barang dan jasa; dalam teks fungsional teks berfungsi untuk melaksanakan tugas atau pekerjaan tertentu.
- Penentuan kompetensi untuk setiap jenis teks dengan mengacu pada konsep genre.
- Penentuan tataran kognitif untuk jenjang SMP/MTs yang difokuskan pada memahami (khususnya mengidentifikasi, membandingkan, dan menafsirkan) dan tataran 'menerapkan'.
- Penentuan jenis keterampilan yang mencakup tindakan komunikatif menangkap makna melalui menyimak dan membaca, dan menyusun teks melalui berbicara dan menulis, yang semuanya terintegrasi untuk melaksanakan fungsi sosial yang sama.

Berikut adalah daftar teks yang tercakup dalam kurikulum jenjang SMP/MTs.

TEKS INTERAKSI INTERPERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapaan, pamitan, ucapan terimakasih, dan permintaan maaf, serta tanggapannya (7)</li> <li>- Permintaan perhatian, pengecekan pemahaman, penghargaan kinerja, serta permintaan dan pengungkapan pendapat (8)</li> <li>- Suruhan, ajakan, permintaan ijin (8)</li> <li>- Harapan, doa, dan ucapan selamat atas suatu keberhasilan dan prestasi, serta tanggapannya, sesuai dengan konteks penggunaannya (9)</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

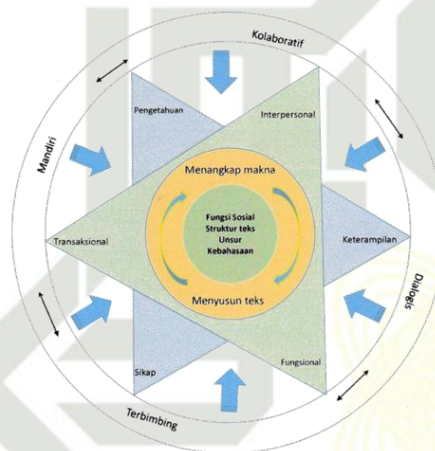
TEKS INTERAKSI TRANSAKSIONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jati diri, dengan memperhatikan nomina dan pronomina <i>subjective, objective, possessive</i> (7)</li> <li>- Nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun, dengan memperhatikan kosa kata terkait, angka kardinal dan ordinal (7)</li> <li>- Nama dan jumlah binatang, benda, dan bangunan publik yang dekat dengan kehidupan peserta didik sehari-hari, dengan memperhatikan kosa kata terkait, dan <i>article</i> <i>ad</i> <i>the, plural</i> dan <i>singular</i> (7)</li> <li>- Sifat orang, binatang, benda dengan memperhatikan kosa kata terkait, <i>be, adjective</i> (7)</li> <li>- Tingkah laku/ tindakan/fungsi orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya, dengan memperhatikan unsur kebahasaan kalimat <i>declarative, interrogative, simple present tense</i> (7)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan, sesuai dengan konteks penggunaannya, dengan memperhatikan kata kerja bantu modal <i>can, will</i> (8)</li> <li>- Keharusan, larangan, dan himbauan, sesuai dengan konteks penggunaannya, dengan memperhatikan kata kerja bantu modal <i>must, should</i> (8)</li> <li>- Keberadaan orang, benda, binatang, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>there is/are</i> (8)</li> <li>- Keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i> (8)</li> <li>- Keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat diucapkan, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>present continuous tense</i> (8)</li> <li>- Perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>degree of comparison</i> (8)</li> <li>- Keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>simple past tense</i> (8)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>will, be going to, (dis)agreement</i> (9)</li> <li>- Keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>present continuous, past continuous, will+continuous</i> (9)</li> <li>- Keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian yang sudah/telah dilakukan/terjadi di waktu lampau dikaitkan dengan keadaan sekarang, tanpa menyebutkan waktu terjadinya secara spesifik, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>present perfect tense</i> (9)</li> <li>- Keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya, dengan memperhatikan unsur kebahasaan <i>passive voice</i> (9)</li> </ul>
TEKS FUNGSIONAL KHUSUS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/mts. (7)</li> <li>- <i>Greeting card</i>, terkait dengan hari-hari spesial (8)</li> <li>- Pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), terkait kegiatan sekolah (8)</li> <li>- Lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/mts (8)</li> <li>- Label, terkait obat/makanan/minuman (9)</li> <li>- Iklan, terkait produk dan jasa (9)</li> <li>- Lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/mts (9)</li> </ul>

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TEKS FUNGSIONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deskripsi orang, binatang, dan benda. (7)</li> <li>- Teks <i>personal recount</i> terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (8)</li> <li>- Resep makanan/minuman dan manual, pendek dan sederhana</li> <li>- <i>Fairytales</i> (termasuk di dalamnya <i>fable</i> dan <i>folktales</i>), pendek dan sederhana (9)</li> <li>- <i>Information report</i> lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait mata pelajaran lain di kelas ix (9)</li> </ul>

Kerangka pengembangan kurikulum Bahasa Inggris dapat diilustrasikan sebagai berikut.



Gambar 1. Pengembangan Silabus Bahasa Inggris

Gambar di atas mengilustrasikan bahwa secara umum, kurikulum bahasa Inggris dikembangkan mengacu pada Kompetensi Inti (KI). KI meliputi aspek sikap, pengetahuan, dan ketrampilan yang selanjutnya menghasilkan Kompetensi Dasar (KD). Pengembangan KD diharapkan mampu menghasilkan peserta didik yang mampu melakukan tindakan Bahasa secara interpersonal, transaksional, dan fungsional dalam kegiatan menangkap dan menyusun makna yang dapat direalisasikan dalam berbagai jenis teks untuk mencapai fungsi sosial dengan menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan konteksnya. Adapun proses pembelajarannya bersifat dialogis, kolaboratif, terbimbing, dan menumbuhkan kemandirian pada peserta didik.

#### E. Pembelajaran dan Penilaian

##### 1. Pembelajaran





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kurikulum 2013 mengutamakan pendekatan saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengasosiasi, dan mengomunikasikan), didukung oleh beberapa pendekatan inovatif lainnya, seperti *problem-based learning*, *discovery learning*, *explorative learning*, *project-based learning*, dan sebagainya, yang semuanya kurang lebih mengacu pada makna 'alami, sesuai fitrah manusia': terpusat pada peserta didik, autentik, kontekstual, dan bermakna bagi kehidupan peserta didik sehari-hari.

Pendekatan-pendekatan tersebut selaras dengan prinsip-prinsip pembelajaran bahasa Inggris berbasis genre atau teks, yang menjadi dasar dari silabus ini, yang berdasarkan pada serangkaian konsep tentang bahasa, fungsi, serta penggunaannya seperti yang diuraikan sebelumnya. Pembelajaran diperlukan untuk mendorong peserta didik bersikap mandiri, aktif terlibat dalam proses pembelajaran, bekerjasama dengan teman, berpikir eksploratif dan kritis, dan secara proaktif memperoleh bimbingan dan arahan dari guru.

Berdasarkan berbagai pendekatan tersebut di atas, pembelajaran Bahasa Inggris perlu mencakup beberapa bentuk kegiatan berikut ini.

- Tujuan untuk melaksanakan fungsi sosial. Teks-teks yang diucapkan, disimak, dibaca, dan ditulis peserta didik diarahkan untuk melaksanakan fungsi sosial secara autentik atau mendekati autentik dalam hal sumber maupun penggunaannya. Melalui kegiatan inilah peserta didik akan menemui masalah atau kesulitan yang autentik juga.
- Proses pembelajaran mencakup kegiatan mengamati, menanya, mengumpulkan informasi atau mencoba, mengasosiasi, dan mengomunikasikan. Dalam melaksanakan setiap kegiatan tidak menutup kemungkinan dilakukannya langkah-langkah lainnya. Misalnya, kegiatan menanya dapat langsung dilakukan pada tahap pengamatan, bahkan sampai pada kegiatan mengumpulkan informasi, mengasosiasi, dan mengomunikasikan. Ketika mengumpulkan informasi, bisa saja muncul hal-hal yang mengharuskan peserta didik untuk memperbaiki pengamatannya.
- Proses pembelajaran dilakukan melalui proses pembiasaan dan pembudayaan, dengan menggunakan banyak contoh dan keteladanan dalam ketepatan dan keberterimaan isi makna maupun struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks yang diucapkan, disimak, dibaca, ditulis, termasuk perilaku dalam konteks penggunaannya.
- Proses pembelajaran memadukan inisiatif dan keaktifan diri, kerja sama dalam kelompok, dan bimbingan profesional dari guru
- Pembelajaran juga mencakup pengembangan kemampuan menyusun langkah kerja dalam melaksanakan setiap tugas, termasuk dalam menggunakan alat-alat seperti tabel, bagan, power point, peralatan audio/visual, dsb.
- Pembelajaran juga mencakup pengembangan kemampuan menanya, termasuk bertanya tentang hal-hal yang belum diketahui, mempertanyakan hal-hal yang sudah mapan, dsb.

Pembelajaran yang efektif dapat terwujud hanya apabila didukung oleh proses penilaian yang efektif juga. Penilaian merupakan bagian integral dengan pembelajaran, sehingga tidak dapat dipisahkan dari proses pembelajaran. Tujuan melaksanakan penilaian pada dasarnya adalah membantu dan memberikan arahan dan balikan pada peserta didik selama dan setelah proses pembelajaran agar dapat mencapai tujuan pembelajaran sebagaimana diharapkan.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 2. Penilaian

Penilaian proses dan hasil belajar dilaksanakan berdasarkan prinsip-prinsip berikut ini.

- Penilaian dilakukan secara integratif, mencakup sikap, pengetahuan, dan keterampilan dalam menggunakan bahasa Inggris lisan dan tulis secara kontekstual sesuai dengan tujuan dan fungsi sosialnya.
- Penilaian sikap difokuskan pada sikap yang tampak dalam bentuk perilaku selama proses belajar berkomunikasi secara lisan dan tulis dengan bahasa Inggris di dalam dan di luar kelas, seperti kejujuran, kedisiplinan, tanggung jawab, percaya diri, toleransi, kerjasama, dan kesantunan.

#### F. Kontekstualisasi Pembelajaran Sesuai dengan Kondisi Lingkungan dan Peserta Didik

Pembelajaran Bahasa Inggris perlu disesuaikan dengan kebutuhan belajar peserta didik, namun tetap harus disesuaikan dengan kondisi dan situasi belajar setempat. Sebagai contoh, meskipun penggunaan alat elektronik (seperti radio, komputer, LCD) secara ideal perlu digunakan, namun jika di sekolah tidak tersedia, maka perlu dicarikan cara lain. Kegiatan menyimak cerita dapat dilakukan dengan cara guru langsung membacakannya. Cara ini mungkin justru lebih autentik digunakan daripada menggunakan alat audio yang sebenarnya sudah tersedia di sekolah.

Terkait dengan jenis teks, misalnya teks deskriptif, peserta didik yang tinggal di daerah wisata perlu diarahkan untuk belajar mendeskripsikan dan mempromosikan lingkungan alam, tempat-tempat wisata, makanan khas, hasil perkebunan, dan kerajinan budaya setempat. Teks untuk pembelajaran *passive voice* diarahkan untuk mendeskripsikan hasil kerajinan setempat. Teks report dapat dipakai untuk belajar membuat ensiklopedia flora-fauna setempat.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## II. KOMPETENSI DASAR, MATERI, DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

### A. KELAS VII

Alokasi Waktu: 4 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Sikap Spiritual dan Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan Kompetensi Sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Pembelajaran untuk kompetensi pengetahuan dan kompetensi keterampilan sebagai berikut ini.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyapa, berpamitan, mengucapkan terimakasih, dan meminta maaf, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Menyapa, berpamitan, berterimakasih, meminta maaf, dan menanggapinya, untuk menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</li> <li>Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan-ungkapan yang lazim digunakan</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar.</li> <li>Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari</li> <li>Belajar menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda.</li> <li>Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa.</li> </ul>
4.1 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang	<ul style="list-style-type: none"> <li>Topik Interaksi antara peserta didik di dalam di luar kelas yang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari. dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas.</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melibatkan tindakan menyapa, berpamitan, mengucapkan terimakasih, dan meminta maaf, dan menanggapi . dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	melibatkan tindakan menyapa, berpamitan, berterimakasih, meminta maaf yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.
3.2 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya. Perhatikan unsur kebahasaan dan kosa kata terkait hubungan keluarga; pronoun (subjective, objective, possessive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Berkenalan, memperkenalkan diri sendiri/orang lain.</li> <li>Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Memulai</li> <li>Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Sebutan anggota keluarga inti dan yang lebih luas dan orang-orang dekat lainnya</li> <li>Verba: <i>be, have, go, work, live</i> (dalam <i>simple present tense</i>)</li> <li>Subjek Pronoun: <i>I, You, We, They, He, She, It</i></li> <li>Kata ganti possessive <i>my, your, his, dsb.</i></li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak dan menirukan beberapa contoh pemaparan jati diri, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan penting</li> <li>Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda.</li> <li>Mempelajari contoh teks pemaparan jati diri oleh figur-figur terkenal</li> <li>Memaparkan jati dirinya yang sebenarnya.</li> <li>Saling menyimak dan bertanya jawab tentang jati diri masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
4.2 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>Topik Deskripsi diri sendiri sebagai bagian dari keluarga: ayah, ibu, kakak, adik, yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	
3.3 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Menyebutkan/ menanyakan waktu dari keadaan/ peristiwa/kegiatan</li> <li>Struktur teks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak dan menirukan pemaparan tentang waktu terjadinya keadaan/kejadian/ peristiwa, mencakup</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan kosa kata terkait angka kardinal dan ordinal)</p> <p>4.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun, dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> <li>• Unsur kebahasaan</li> <li>- Pernyataan dan pertanyaan terkait hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun</li> <li>- Angka ordinal dengan <i>the</i> untuk menyebut tanggal (lisan): a.l. <i>the first, the second, the twenty third, the thirty first of May</i>)</li> <li>- Angka ordinal tanpa <i>the</i> untuk menyebut tanggal (lisan): a.l. <i>1st, 2nd, 23rd, 31st, of May</i>)</li> <li>- Waktu (lisan): <i>at one, at two fifteen, at ten to seven, at a quarter past eight</i></li> <li>- Waktu (tulis): <i>01:00; 02:15; 06:50; 08:15</i></li> <li>- Artikel <i>the</i> untuk menyebut waktu dalam hari, <i>in the morning, in the afternoon, in the evening</i></li> <li>- Preposisi untuk <i>in</i> (bulan, tahun, waktu dalam hari), <i>on</i> (hari dan tanggal), <i>at</i> (jam, <i>at noon, at night</i>)</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik</li> <li>Waktu kejadian/peristiwa/ kegiatan terkait kehidupan di sekolah, rumah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<p>nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyebutkan semua nama hari, bulan, tanggal 1-31, waktu, bagian hari, tahun dengan ucapan dan tekanan kata yang benar, satu per satu.</li> <li>- Menyatakan secara lisan waktu terjadinya berbagai keadaan/peristiwa/ kegiatan</li> <li>- Menanyakan hari, tanggal, bulan, dan waktu terjadinya keadaan/peristiwa/ kegiatan dengan unsur kebahasaan yang benar</li> <li>- Membuat tulisan tentang waktu-waktu terjadinya peristiwa penting yang diketahui umum. Hasilnya dipublikasikan di kelas atau di majalah dinding sekolah</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.4 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait nama dan jumlah binatang, benda, dan bangunan publik yang dekat dengan kehidupan peserta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial</li> <li>Mengidentifikasi dan menyebutkan berbagai benda, binatang, dan bangunan umum di lingkungan sekitar.</li> <li>• Struktur teks</li> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> <li>• Unsur kebahasaan</li> <li>- Pernyataan dan pertanyaan terkait benda, binatang, bangunan publik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencermati beberapa teks pendek berisi penyebutan benda-benda di kelas dan sekolah untuk kemudian membaca dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menyimak dan menirukan guru menanyakan dan menyebutkan benda-benda yang terdapat di dalam kelas dan di sekolah, dengan tata bahasa, ucapan dan</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>didik sehari-hari, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan dan kosa kata terkait: article a dan the, plural dan singular)</p> <p>4.4 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait nama dan jumlah binatang, benda, dan bangunan publik yang dekat dengan kehidupan siswa sehari-hari, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Penyebutan benda dengan <i>a, the</i>, bentuk jamak (-s)</li> <li>- Penggunaan kata penunjuk <i>this, that, these, those ...</i></li> <li>- Preposisi untuk <i>in, on, under</i> untuk menyatakan tempat</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Benda, binatang, dan bangunan yang biasa dijumpai dalam kehidupan nyata di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<p>tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertanya jawab tentang beberapa benda di dalam dan sekitar rumah</li> <li>- Membaca beberapa teks pendek tentang rumah dan sekitarnya, terutama keberadaan benda dan binatang</li> <li>- Bertanya jawab tentang beberapa bangunan dan benda-benda dan binatang-binatang di dalam dan sekitarnya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.5 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait dengan sifat orang, binatang, benda sesuai dengan konteks penggunaannya (Perhatikan unsur kebahasaan be, adjective)</p> <p>4.5. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait sifat orang, binatang, dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Mendeskripsikan, mengidentifikasi, mengkritisi, memberikan penilaian tentang orang, binatang, dan benda dari segi sifatnya.</li> <li>• Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pernyataan dan pertanyaan terkait sifat orang, benda, binatang</li> <li>- Kosa kata, terkait dengan ciri fisik (a.l. <i>red, big, dark, loud</i>), selera (a.l. <i>nice, beautiful, cute</i>), mental (a.l. <i>clever, smart</i>), psikologis (a.l. <i>happy, sad, disappointed, angry, wild</i>), budi (a.l. <i>kind, good, polite</i>)</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru menanyakan dan menyebutkan sifat orang dan binatang yang terdapat di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan tata bahasa, ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mencermati beberapa teks pendek yang mendeskripsikan sifat orang, benda, dan binatang di kelas dan sekolah untuk kemudian membaca dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Bertanya jawab tentang sifat beberapa benda di dalam dan sekitar rumah</li> <li>- Membaca beberapa teks pendek tentang sifat orang, benda, binatang di dalam dan di sekitar rumah dan sekolah sekitarnya</li> <li>- Bertanya jawab tentang</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks .	Sifat dan keadaan orang, binatang, benda, yang terdapat di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	sifat orang, benda, binatang terkenal - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
3.6 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait dengan tingkah laku/tindakan/ fungsi orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya (Perhatikan unsur kebahasaan kalimat declarative, interrogative, simple present tense)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Mendeskripsikan, mengidentifikasi, mengkritisi orang, binatang, dan benda dari segi sifatnya.</li> <li>• Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pernyataan dan pertanyaan terkait tingkah laku/tindakan/fungsi orang, binatang, benda</li> <li>- Kalimat deklaratif (positif dan negatif) dalam simple present tense</li> <li>- Kalimat interrogative: Yes/No question; Wh-question</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membacakan beberapa teks pendek kebiasaan yang dilakukan orang dan binatang yang terdapat di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dan kemudian menirukannya kalimat-kalimat dengan tata bahasa, ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Didiktekan guru, peserta didik menulis teks-teks tersebut dengan tulis tangan, dengan ejaan dan tanda baca yang benar</li> <li>- Membuat teks-teks pendek tentang kebiasaan yang dilakukan beberapa orang dan binatang yang sangat dikenal</li> <li>- Bertanya jawab tentang isi teks yang telah ditulis dengan kelompok lain.</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
4.6 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait tingkah laku/tindakan/fungsi orang, binatang, dan benda, dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsurkebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Topik Tingkah laku/tindakan/ fungsi orang, binatang, benda, yang terdapat di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	
3.7 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait dengan deskripsi orang, binatang, dan benda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Mendeskripsikan, mengenalkan, memuji, mengidentifikasi, mengkritik</li> <li>• Struktur teks Dapat mencakup:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikasi (nama keseluruhan dan bagian)</li> <li>- sifat yang menjadi pencirinya</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca beberapa teks deskriptif tentang sekolah termasuk benda-benda dan binatang-binatang yang ada yang disertai foto atau gambar yang menarik</li> <li>- Bertanya tentang informasi yang terkait di dalam teks tersebut.</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sangat pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fungsi, perilaku, manfaat, tindakan, kebiasaan yang menjadi penciri orang, binatang, atau benda yang dibicarakan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menggunakan alat analisis (tabel atau bagan <i>mind-map</i>) untuk mempelajari sistematika deskripsi yang diterapkan</li> </ul>
4.7. Teks Deskriptif		
4.7.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait orang, binatang, dan benda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif (positif dan negatif), dan interrogative (<i>Yes/No question; Wh-question</i>), dalam simple present tense</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengamati suatu benda/binatang/orang yang sangat dikenal, untuk mengumpulkan data tentang jumlah, sifat, perilaku, dll. Untuk mengkritik/ menyatakan kekaguman/ mempromosikan</li> <li>- Dalam kelompok membuat proyek kecil: dengan bantuan <i>mind-map</i>, membuat teks deskripsi tentang kota atau desanya untuk mempromosikan</li> <li>- Menempelkan teks di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
4.7.2 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana, terkait orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Topik               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orang, binatang, benda, yang terdapat di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik, termasuk bangunan publik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI</li> </ul> </li> </ul>	
3.8 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kosa kata dan tata bahasa dalam lirik lagu</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan.</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda</li> <li>- Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya.</li> </ul>
4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs		

#### B. KELAS VIII

Alokasi Waktu: 72 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Sikap Spiritual dan Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penumbuhan dan pengembangan Kompetensi Sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Pembelajaran untuk kompetensi pengetahuan dan kompetensi keterampilan sebagai berikut ini.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.1 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, dan menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi Sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman</li> </ul> </li> <li>Struktur Teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan a.l. <i>Excuse me, Is it clear?, Great, I think so.,</i> dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Interaksi antara peserta didik dan guru di dalam dan di luar kelas yang tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</li> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>
<p>3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>can, will</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan, membanggakan, berjanji, mengajak, dan sebagainya .</li> </ul> </li> <li>Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan kemampuan dan kemauan yang sesuai, dengan modal:</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa teks pendek berisi kemampuan dan kemauan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.2 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<p><i>can, will.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik</li> <li>Interaksi antara peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan kemampuan dan kemauan melakukan tindakan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertanya jawab dengan teman tentang kemampuan dan kemauan masing-masing untuk melakukan tindakan-tindakan tertentu</li> <li>- Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan di kelompok lain diikuti tanya jawab</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, sesuai dengan konteks penggunaannya (Perhatikan unsur kebahasaan <i>must, should</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial</li> <li>Menyuruh, melarang, dan menghimbau.</li> <li>• Struktur teks</li> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> <li>• Unsur kebahasaan</li> <li>- Ungkapan keharusan, larangan, himbauan dengan modal <i>must, (don't) have to..., should,</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik</li> <li>Interaksi antara peserta didik dan guru di dalam dan di luar kelas yang melibatkan keharusan, larangan, himbauan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang</li> <li>- Diberikan beberapa kasus, bertanya jawab dengan teman tentang keharusan, larangan, himbauan melakukan tindakan-tindakan tertentu</li> <li>- Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan di kelompok lain diikuti tanya jawab</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
4.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial</li> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</li> <li>• Struktur teks</li> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui</li> </ul>
3.4 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial</li> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</li> <li>• Struktur teks</li> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>penggunaannya</p> <p>4.4 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Ungkapan a.l <i>let's ..., can you ..., would you like ..., may I, please.</i></li> <li>Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<p>atau yang berbeda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</li> <li>Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>
<p>3.5 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk greeting card, dengan memberi dan meminta informasi terkait dengan hari-hari spesial, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.5 Menyusun teks khusus dalam bentuk greeting card, sangat pendek dan sederhana, terkait hari-hari spesial dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</li> </ul> </li> <li>Struktur Teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks <i>greeting card</i> dapat mencakup                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifikasi (nama peristiwa, hari istimewa) bersifat khusus</li> </ul> </li> <li>Ungkapan khusus yang relevan</li> <li>Gambar, hiasan, komposisi warna</li> </ul> </li> <li>Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Ungkapan a.l. <i>Congratulations. Well done. Good job.</i>, dll.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Peristiwa, peringatan ulang tahun, naik kelas, kejuaraan dsb. yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa <i>greeting card</i> untuk hari spesial tertentu</li> <li>Mengidentifikasi dan menyebutkan ucapan selamat yang ada dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa <i>greeting card</i> untuk event lain</li> <li>Mengidentifikasi perbedaan dan persamaan, dan memberikan penilaiannya</li> <li>Membuat <i>greeting card</i> terkait hari istimewa yang relevan dengan peserta didik saat itu.</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.6 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyebutkan, mendeskripsikan, membuat inventaris, dan sebagainya.</li> </ul> </li> <li>Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Memulai</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak dan menirukan guru menanyakan dan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan tata</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>terkait keberadaan orang, benda, binatang, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>there is/are</i>)</p> <p>4.6 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keberadaan orang, benda, binatang, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> <li>• Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan dengan <i>There is/are</i></li> <li>- Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of)</i></li> <li>- Frasa kata depan: <i>in, on, under, in front of, below, above, dan lain lain.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Kebudayaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<p>bahasa, ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencermati beberapa teks pendek tentang situasi suatu tempat dengan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang dan jumlahnya untuk kemudian membaca dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengisikan dengan ungkapan jumlah yang tepat pada kalimat-kalimat rumpang</li> <li>- Membuat teks pendek untuk mendeskripsikan rumah masing-masing dan sekitarnya dengan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang dan jumlahnya, dengan ejaan dan tanda baca yang benar</li> <li>- Mempresentasikan di kelompok lain dan bertanya jawab tentang isi teks</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.7 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i>)</p> <p>4.7 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan, mendeskripsikan</li> </ul> </li> <li>• Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Simple Present Tense</i>.</li> <li>- Adverbial: <i>always, often, sometimes, never, usually, every</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan/kejadian sehari-hari dan kebenaran umum</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru membacakan teks-teks pendek dan sederhana tentang kejadian rutin yang merupakan kebenaran umum yang sangat dikenal peserta didik, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian rutin dalam teks</li> <li>- Menanyakan tentang kejadian rutin yang serupa dengan yang disebutkan dalam teks pada konteks lain</li> <li>- Bertanya jawab tentang kegiatan rutin yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya, tidak pernah mereka lakukan sebagai anggota keluarga dan remaja</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ndanakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	sekolah menengah Mengumpulkan informasi tentang hal-hal yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya dilakukan di keluarganya untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
3.8 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat diucapkan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan present continuous tense)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Menjelaskan, mendeskripsikan</li> <li>Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Present Continuous Tense</i></li> <li>- Adverbia: <i>now</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik Kegiatan dan kejadian yang sedang berlangsung di rumah, sekolah dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak dan menirukan guru menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan di kelas, sekolah, dan rumah pada saat diucapkan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian yang sedang terjadi</li> <li>Bertanya jawab untuk mengetahui tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan oleh anggota keluarga mereka</li> <li>Menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan yang tampak pada tampilan visual (a.l. gambar, video)</li> <li>Membuat teks pendek berdasarkan tampilan visual lainnya</li> <li>Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
3.9 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mengkritik, mengagumi.</li> <li>Struktur teks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak dan menirukan guru membaca interaksi yang menggambarkan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda,</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>tindakan memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya (Perhatikan unsur kebahasaan <i>degree of comparison</i>)</p> <p>4.9 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> <li>• Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat perbandingan positif, komparatif dan superlatif dengan: <i>as ... as, -er, -est, more ..., the most ...</i></li> <li>- Perbandingan jumlah: <i>more, fewer, less</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perbandingan orang, benda, binatang di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<p>binatang, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjawab pertanyaan dengan menggunakan informasi yang terdapat dalam teks, secara lisan.</li> <li>- Mendeskripsikan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang yang tampak dalam dua gambar yang berbeda</li> <li>- Bertanya jawab untuk membandingkan orang, benda, binatang yang mereka ketahui di rumah, sekolah dan sekitarnya</li> <li>- Membuat beberapa teks pendek dan sederhana membandingkan orang, benda, binatang yang mereka ketahui</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.10 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ kejadian/ kegiatan/ tindakan yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple past tense</i>)</p> <p>4.10 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Melaporkan, menceritakan, menjelaskan kejadian yang dilakukan/terjadi, di waktu lampau.</li> </ul> </li> <li>• Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam bentuk <i>Simple Past Tense</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kegiatan, tindakan yang (rutin) terjadi di masa lalu</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca dan mencermati teks-teks pendek dan sederhana tentang beberapa kejadian, kegiatan yang terjadi di masa lampau</li> <li>- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar</li> <li>- Bertanya jawab tentang kegiatan/peristiwa di waktu lampau yang mereka dan anggota keluarga atau temannya alami</li> <li>- Mengumpulkan informasi tentang beberapa peristiwa atau kegiatan di waktu lampau untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</li> <li>- Saling</li> </ul>

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	di sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>3.11 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks personal recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pengalaman pribadi di waktu lampau, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.11. Teks recount</p> <p>4.11.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (<i>personal recount</i>)</p> <p>4.11.2 Menyusun teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (<i>personal recount</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan</li> </ul> </li> <li>• Struktur teks               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dapat mencakup                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientasi</li> <li>- urutan kejadian/kegiatan</li> <li>- orientasi ulang</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Simple Past tense</i></li> <li>- Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, an hour ago</i>, dan sebagainya.</li> <li>- Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dan sebagainya.</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peristiwa, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membaca beberapa teks <i>recount</i> tentang pengalaman pribadi seseorang</li> <li>- Bertanya jawab tentang kejadian, kegiatan yang dialami secara kronologis</li> <li>- Menggunakan bagan alir untuk mempelajari alur cerita</li> <li>- Didektekan guru, menuliskan teks-teks pendek tersebut dengan tulisan tangan.</li> <li>- Melengkapi ringkasan pengalaman tsb. dengan kalimat-kalimat yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar</li> <li>- Mengumpulkan informasi tentang pengalaman pribadi di waktu lampau untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</li> <li>- Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

benar dan sesuai konteks		
<p>3.12 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.12.1 Teks pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>)</p> <p>4.12.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait kegiatan sekolah</p> <p>4.12.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), sangat pendek dan sederhana, terkait kegiatan sekolah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memberi informasi tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan.</li> </ul> </li> <li>• Struktur text                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dapat mencakup:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Judul atau tujuan pengumuman</li> <li>- Informasi rinci yang diumumkan</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan-ungkapan yang lazim digunakan dalam pengumuman yang berbeda-beda</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hal penting bagi peserta didik dan guru yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> <li>• Multimedia                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca dengan suara lantang setiap pengumuman/pemberitahuan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menyimak untuk menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa pengumuman/pemberitahuan pendek dan sederhana, dengan menggunakan tabel analisis</li> <li>- Mempelajari contoh dan kemudian mempresentasikan hasil analisis tersebut di atas secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Membuat pengumuman/pemberitahuan yang lazim dibuat di kelas dan sekolah, untuk kemudian ditempel di dinding kelas</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.13 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p> <p>4.13 Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu</li> <li>- Ucapan, tekanan kata,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda</li> <li>- Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs	intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.	Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
---	--	--

### C. KELAS IX

Alokasi Waktu: 4 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Sikap Spiritual dan Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan Kompetensi Sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Pembelajaran untuk kompetensi pengetahuan dan kompetensi keterampilan sebagai berikut ini.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyatakan harapan, doa, dan ucapan selamat atas suatu kebahagiaan dan prestasi, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial</li> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman</li> <li>Struktur teks               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan a.l. <i>Congratulations, I hope so, I wish you luck</i>; dll.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari</li> <li>Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda.</li> <li>Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa.</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>
4.1 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyatakan harapan, doa, dan ucapan selamat atas suatu kebahagiaan dan prestasi, dan menanggapinya, dengan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Topik</li> <li>Prestadi dan kebahagiaan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan yang benar dan sesuai konteks		
3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan to, in order to, so that (dis)agreement)  4.2 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait maksud, tujuan, persetujuan melakukan suatu tindakan/kegiatan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat rencana, menunjukkan kesungguhan, mengarahkan</li> </ul> </li> <li>• Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dengan modal: <i>will, be going to.</i></li> <li>- Ungkapan persetujuan: <i>I agree. That's a good idea. I don't think it's a good idea.</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tindakan dan kegiatan peserta didik di sekolah, rumah, dan lingkungan sekitar yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca beberapa teks pendek yang berisi rencana dan kemauan untuk melakukan perbaikan diri</li> <li>- Bertanya jawab tentang rencana dan kemauan yang disebutkan dalam teks.</li> <li>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan teks-teks tersebut dengan suara lantang</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Bertanya jawab dengan teman tentang rencana dan kemauan untuk menghadapi ujian akhir sebaik-baiknya</li> <li>- Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya.</li> <li>- Mempresentasikan di kelompok lain dan bertanya jawab tentang isi teks</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
3.3 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk label, dengan meminta dan memberi informasi terkait obat/makanan/minuman, sesuai dengan konteks penggunaannya  4.3 Menangkap makna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memilih obat/makanan/minuman yang sehat dan aman, menghindari efek negatif, dan mendapatkan hasil terbaik</li> </ul> </li> <li>• Struktur Teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dapat mencakup, nama asli dan nama dagang obat, deskripsi, volume, bahan, cara menggunakan, cara menyimpan, tanggal</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca dan mengidentifikasi berbagai informasi yang tertera di label obat/makanan/minuman dengan menuliskan informasi ke dalam tabel analisis</li> <li>- Mempelajari contoh mempresentasikan isi tabel, dan kemudian belajar menyampaikan secara lisan dengan</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk label pendek dan sederhana, terkait obat/makanan/minuman	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kadaluarsa</li> <li>• Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Istilah khusus terkait dengan produk.</li> <li>- Kalimat imperatif</li> <li>- Tata bahasa: frasa nominal untuk menyebut benda, cara menyebut jumlah/ukuran</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Informasi tentang obat/makanan/minuman yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Melakukan langkah-langkah yang sama yang telah dilakukan sebelumnya untuk mengamati label makanan dan minuman</li> <li>- Mempresentasikan hasil analisis secara lisan di depan kelompok lain</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
3.4 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks prosedur lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait resep makanan/ minuman dan manual, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya  4.4 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks prosedur lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, dalam bentuk resep dan manual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendapatkan hasil terbaik secara efektif dan efisien, menghindari kerusakan, kecelakaan, dan pemborosan</li> </ul> </li> <li>• Struktur Teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Dapat mencakup                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- nama makanan, minuman,</li> <li>- alat, mesin, bahan, aparatus yang diperlukan,</li> <li>- cara memasak, menggunakan dalam bentuk langkah-langkah kerja secara berurutan</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kosakata khusus terkait dengan produk,</li> <li>- Frasa nominal untuk menyebut benda</li> <li>- kata sambung <i>first, next, then, finally</i>.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Resep makanan/minuman, manual peralatan yang terkait dengan kehidupan peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didektekan beberapa resep makanan/ minuman oleh guru menulis dengan tangan beberapa resep di buku catatan masing-masing sambil mengucapkan setiap kata dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Dengan menggunakan tabel, menganalisis struktur nomina yang digunakan untuk menyebutkan benda-benda</li> <li>- Dengan cara yang sama menganalisis struktur kalimat yang menyebutkan langkah kerja</li> <li>- Mencermati manual, dan berlatih membacakan dengan suara lantang, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menyalin resep makanan/minuman dari buku resep dengan ditulis tangan dan kemudian ditempel di dinding kelas atau majalah dinding</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
3.5 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan, melaporkan, menjelaskan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca dan mencermati teks-teks pendek dan sederhana tentang beberapa</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang, sesuai dengan konteks penggunaannya (perhatikan unsur kebahasaan <i>present continuous, past continuous, will+continuous</i>)</p> <p>4.5 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang, dengan memperhatikan fungsional, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interrogative dalam <i>present continuous tense, past continuous, dan continuous</i> dengan modal <i>will</i>.</li> <li>- Klausa adverbial dengan kata sambung <i>when... , while...</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik, yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<p>kejadian, kegiatan yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar</li> <li>- Bertanya jawab tentang kegiatan/peristiwa yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang yang disebutkan dalam teks lain lagi</li> <li>- Mengumpulkan informasi tentang kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titik waktu lampau dan yang akan datang</li> <li>- Menempelkan karyanya di dinding kelas atau majalah dinding</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.6 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang sudah/ telah dilakukan/terjadi di waktu lampau dikaitkan dengan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mendeskripsikan, melaporkan, menjelaskan.</li> </ul> </li> <li>• Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interrogative dalam <i>present perfect tense</i>.</li> <li>- Kata sambung: <i>since, for</i>; kata penunjuk waktu <i>now</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca dan mencermati teks-teks pendek dan sederhana tentang beberapa kejadian, kegiatan yang terjadi di masa lampau tanpa menyebutkan waktu terjadinya secara spesifik</li> <li>- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar.</li> <li>- Bertanya jawab tentang</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keadaan sekarang, tanpa menyebutkan waktu terjadinya secara spesifik, sesuai dengan konteks penggunaannya (perhatikan unsur kebahasaan <i>present perfect tense</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik</li> <li>Keadaan/tindakan/ kegiatan/kejadian di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	kegiatan/peristiwa di waktu lampau tanpa menyebutkan waktu terjadinya secara spesifik yang mereka dan anggota keluarga atau temannya alami <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengumpulkan informasi tentang untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</li> <li>- Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
4.6 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait dengan keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang sudah/ telah dilakukan/ terjadi di waktu lampau dikaitkan dengan keadaan sekarang, tanpa menyebutkan waktu terjadinya secara spesifik, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks		
3.7 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait <i>fairytale</i> s, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial</li> <li>Mendapatkan/memberikan hiburan, mengambil teladan nilai-nilai luhur</li> <li>• Struktur teks</li> <li>Dapat mencakup:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientasi</li> <li>- Evaluasi</li> <li>- Krisis</li> <li>- Resolusi</li> <li>- Reorientasi</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan</li> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam simple past tense</li> <li>- Frasa adverbial: <i>a long time ago, once upon a time, in the end, happily ever after</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membacakan beberapa teks <i>fairytale</i>s, sambil bertanya jawab tentang isi cerita</li> <li>- Mempelajari cara membacakan dongeng secara dengan menyimak dan meniru guru membaca cerita, ucapan, dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menanyakan informasi terkait isi teks yang sedang dipelajari.</li> <li>- Menyebutkan bagian-bagian cerita yang memuat pesan yang disebutkan</li> <li>- Membaca satu cerita lagi dan bertanya jawab dengan teman tentang isi ceritanya</li> <li>- Melengkapi ringkasan</li> </ul>
4.7 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait <i>fairy tales</i>		





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p><i>their</i>, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <p>• Topik</p> <p>Cerita yang memberikan keteladanan dan dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>cerita dengan kata-kata dan ungkapan yang tepat sesuai cerita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membacakan ringkasan dengan suara nyaring dalam kelompok masing-masing</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.8 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya sesuai dengan konteks penggunaannya. (perhatikan unsur kebahasaan <i>passive voice</i>)</p> <p>4.8 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. (perhatikan unsur kebahasaan <i>passive voice</i>)</p>	<p>• Fungsi sosial</p> <p>Mendeskripsikan, memaparkan secara obyektif</p> <p>• Struktur teks</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> <p>• Unsur kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>passive voice</i></li> <li>- Preposisi <i>by</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <p>• Topik</p> <p>Hasil kerajinan, makanan, dsb. yang sangat dikenal yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca dan mencermati beberapa deskripsi tentang makanan khas dengan banyak menggunakan kalimat pasif</li> <li>- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar</li> <li>- Mengumpulkan informasi tentang beberapa benda yang dideskripsikan dengan banyak menggunakan kalimat pasif</li> <li>- Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
3.9 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks information report lisan dan tulis dengan memberi dan	<p>• Fungsi sosial</p> <p>Mempresentasikan pengetahuan umum tentang orang, benda, binatang, fenomena sosial, dan fenomena alam, secara ilmiah dan obyektif</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca beberapa teks information report terkait mata pelajaran lain di Kelas IX</li> <li>- Menggunakan alat analisis, mengidentifikasi bagian-</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>meminta informasi terkait mata pelajaran lain di Kelas IX, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya .</p> <p>4.9. Teks Information Report</p> <p>4.9.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan <i>teks information report</i> lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait topik yang tercakup dalam mata pelajaran lain di Kelas IX</p> <p>4.9.2 Menyusun teks <i>information report</i> lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait topik yang tercakup dalam mata pelajaran lain di Kelas IX, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur teks Dapat mencakup:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- jenis, golongan, spesies dari obyek secara umum</li> <li>- unsur-unsur rincian deskripsi tentang obyek pada umumnya</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam simple present tense dan passive voice</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Tumbuhan, hewan, teknologi, dan gejala/ peristiwa alam dan sosial terkait dengan mata pelajaran lain di Kelas IX yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<p>bagian struktur teks <i>report</i> dan mengamati cara penggunaannya, seperti yang dicontohkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertanya jawab tentang beberapa teks lain lagi dengan topik yang berbeda</li> <li>- Menempelkan teks masing-masing di dinding kelas untuk dibaca temannya</li> <li>- Mempresentasikan teksnya kepada teman-teman yang mendatangi</li> <li>- Tiap kelas membuat satu proyek menulis booklet tentang flora fauna lokal, yang hasilnya akan dilombakan dengan kelas lain.</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
<p>3.10 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk iklan dengan memberi dan meminta informasi terkait produk dan jasa, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.10 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk iklan, pendek dan sederhana, terkait produk dan jasa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Mempromosikan produk dan jasa</li> <li>• Struktur Teks Dapat mencakup:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Visual</i></li> <li>- <i>Logo</i></li> <li>- <i>Headline</i></li> <li>- <i>Sub-headline</i> (lebih rinci daripada <i>headline</i>)</li> <li>- <i>Body copy</i> (uraian pesan yang lebih detail dari <i>sub-headline</i>)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan dan kata sesuai dengan kekhasan setiap iklan</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencermati iklan pendek dan sederhana dan dengan contoh mengidentifikasi bagian-bagian iklan dan ungkapan atau kata yang digunakan dengan menggunakan tabel analisis</li> <li>- Menggunakan tabel analisis, mencermati beberapa iklan lain untuk mengidentifikasi bagian-bagiannya</li> <li>- Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan beberapa iklan dari segi isi dan bentuk</li> <li>- Mempresentasikan hasil analisis secara lisan di depan kelompok lain</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Topik Produk dan jasa terkait dengan kehidupan peserta didik SMP/MTs yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	belajarnya
3.11 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif</li> <li>• Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda</li> <li>- Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
4.11 Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs		

# Appendix 2

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Handwritten signature*

Isilah Titik- titik dibawah pada text dibawah ini dengan benar !

#### TEXT 1

Singapore was known as the Asian Tiger economy, based on external trade and its workforce. Singapore size is not as big as Indonesia, but the city ranks (1) ..... in numerous international rankings for its education, entertainment, finance, healthcare, human capital, innovation, logistics, manufacturing, technology, tourism, trade, and transport.(2) ..... is home to 5.6 million people with a diverse culture. Majority ethnic groups in Singapore are Chinese, Malay, and Indian. Singapore(3) ..... Day was on the 9th of August 1965.

#### TEXT 2

Claudia. Claudia is special. she has got green eyes and long straight black (4)..... Do you see her picture? She wears a green shirt and her favorite jeans. She has a creative mind(5) ..... love her passionate outlook on life She often wears colorful clothes like a (6) ..... her favorite food is pizza and my favorite(7) ..... is juice. she is my best friend in (8)..... and I consider her like my own(9) .....

#### TEXT 3

Selokambang swimming pool is about 6km from west of (10)..... The visitors can enjoy the beautiful, fresh and natural panorama. The facilities are(11) ..... special for (12) ..... children, fishing area and graceful swans. Visit Selokambang swimming pool with your family and enjoy its clear (13)..... You can also do fishing activities and walking around the tourism area.

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### TEXT 4

Jakarta is the capital(14) ..... of(15) ..... it is centrally located within the(16) ..... on the northwest coast of java island at the mount of ciliwung river . Jakarta dominates(17) ..... administrative, economy, cultural activities, and major commercial and transportation hub within Asia with a population of about 9 million, Jakarta has more people than any other cities in indonesia

#### TEXT 5

My(18) ..... is painted with sweets color of the wall, light blue and there is wallpaper tulip flower design on it. It's have middle size, not smallest and not largest.

There are spring bed,(19) ..... with two doors,(20) ..... computer, large window with a brown nice curtain. There are(21) ..... on my bed, such as teddy bear, panda, hello kity, angry bird,etc.

Rainbow	Swimming Pool	Indonesian
Students	Family	Bedroom
Drink	Highly	Adult
Lumajang	Independence	Class
Water	Hair	Singapore
City	Many Dolls	Indonesia
Country	Desk	Cupboard



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET PENELITIAN

NAMA :

KELAS :

PETUNJUK:

1. Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data penelitian ilmiah.
2. Angket ini tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran Bahasa Inggris kamu, jadi jawablah dengan jujur dan benar.
3. Berilah tanda ceklis/ centang (√) pada setiap jawaban dari pertanyaan yang menurut kamu sesuai dengan pilihan kamu : Ya atau Tidak
4. Terimakasih atas partisipasinya.

No	Petanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda mengetahui penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text ?		
2.	Apakah anda memahami materi descriptive text?		
3.	Apakah anda mengetahui jenis kata benda ( nouns )?		
4.	Apakah anda memiliki pengetahuan tentang kata benda (nouns)?		
5.	Perluakah pengetahuan dan pengalaman dalam menulis Descriptive text?		
6.	Apakah kamu bisa mengembangkan paragraph dalam menulis teks descriptive?		
7.	Apakah anda sulit memilih kata benda dalam menulis descriptive text?		





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8.	Apakah kamu memiliki pengetahuan menggunakan kata benda dalam menulis text decriptive?		
9.	Apakah materi tentang descriptive dijelaskan secara jelas?		
10.	Apakah kamu suka menulis text descriptive		
11.	Apakah kamu menguasai kata benda dalam bahasa inggris?		
12.	Apakah teknik yang digunakan guru pada saat mengajar menarik?		
13.	Apakah kamu selalu melihat kamus ketika menulis text descriptive ?		
14.	Apakah kamu mengetahui teknik penulisan text descriptive?		
15.	Apakah kamu mengetahui system penulisan ( generic structure) dari descriptive text?		



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama : Delia Miska

B: 14

Isilah Titik- titik dibawah pada text dibawah ini dengan benar !

**TEXT 1**

Singapore was known as the Asian Tiger economy, based on external trade and its workforce. Singapore size is not as big as Indonesia, but the city ranks (1) first in numerous international rankings for its education, entertainment, finance, healthcare, human capital, innovation, logistics, manufacturing, technology, tourism, trade, and transport. (2) Singapore is home to 5.6 million people with a diverse culture. Majority ethnic groups in Singapore are Chinese, Malay, and Indian. Singapore (3) was Day was on the 9th of August 1965.

**TEXT 2**

Claudia. Claudia is special. she has got green eyes and long straight black (4) hair. Do you see her picture? She wears a green shirt and her favorite jeans. She has a creative mind (5) My sister love her passionate outlook on life. She often wears colorful clothes like a (6) dress. her favorite food is pizza and my favorite (7) beverage is juice. she is my best friend in (8) family. and I consider her like my own (9) class.

**TEXT 3**

Selokambang swimming pool is about 6km from west of (10) Sungai. The visitors can enjoy the beautiful, fresh and natural panorama. The facilities are (11) amazing special for (12) adults, children, fishing area and graceful swans. Visit Selokambang swimming pool with your family and enjoy its clear (13) water. You can also do fishing activities and walking around the tourism area.

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### TEXT 4

Jakarta is the capital(14) ~~Indonesian~~ of (15) ~~city~~ it is centrally located within the (16) ~~Coast~~ on the northwest coast of java island at the mount of ciliwung river . Jakarta dominates (17) ~~indonesia~~ administrative, economy, cultural activities, and major commercial and transportation hub within Asia with a population of about 9 million, Jakarta has more people than any other cities in indonesia

#### TEXT 5

My (18) ~~bedroom~~ is painted with sweets color of the wall, light blue and there is wallpaper tulip flower design on it. It's have middle size, not smallest and not largest. There are spring bed, (19) ~~bedroom~~ with two doors, (20) ~~desk~~, computer, large window with a brown nice curtain. There are (21) ~~toys~~ on my bed, such as teddy bear, panda, hello kity, angry bird, etc.

Rainbow	Swimming Pool	Indonesian
Students	Family	Bedroom
Drink	Highly	Adult
Lumajang	Independence	Class
Water	Hair	Singapore
City	Many Dolls	Indonesia
Country	Desk	Cupboard





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MEAN

Isilah Titik- titik dibawah pada text dibawah ini dengan benar !

13-9

#### TEXT 1

Singapore was known as the Asian Tiger economy, based on external trade and its workforce. Singapore size is not as big as Indonesia, but the city ranks (1) ~~independence~~ in numerous international rankings for its education, entertainment, finance, healthcare, human capital, innovation, logistics, manufacturing, technology, tourism, trade, and transport. (2) ~~there~~ is home to 5.6 million people with a diverse culture. Majority ethnic groups in Singapore are Chinese, Malay, and Indian. Singapore (3) ~~8-9~~ Day was on the 9th of August 1965.

#### TEXT 2

Claudia. Claudia is special. she has got green eyes and long straight black (4) ~~hair~~ Do you see her picture? She wears a green shirt and her favorite jeans. She has a creative mind (5) ~~Golden~~ love her passionate outlook on life She often wears colorful clothes like a (6) ~~class~~ her favorite food is pizza and my favorite (7) ~~water~~ is juice. she is my best friend in (8) ~~Bedroom~~ and I consider her like my own (9) ~~family~~

#### TEXT 3

Selokambang swimming pool is about 6km from west of (10) ~~Lumpur~~ The visitors can enjoy the beautiful, fresh and natural panorama. The facilities are (11) ~~high~~ special for (12) ~~water~~ children, fishing area and graceful swans. Visit Selokambang swimming pool with your family and enjoy its clear (13) ~~pool~~ You can also do fishing activities and walking around the tourism area.

UIN SUSKA RIAU



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## TEXT 4

Jakarta is the capital(14) ~~Indonesia~~ <sup>Asia</sup> of(15) ~~Indonesia~~ <sup>city</sup> it is centrally located within the(16) ~~country~~ <sup>city</sup> on the northwest coast of java island at the mount of ciliwung river . Jakarta dominates(17) ~~Indonesian~~ <sup>Indonesian</sup> administrative, economy, cultural activities, and major commercial and transportation hub within Asia with a population of about 9 million, Jakarta has more people than any other cities in indonesia

## TEXT 5

My(18) ~~Cupboard~~ <sup>Room</sup> is painted with sweets color of the wall, light blue and there is wallpaper tulip flower design on it. It's have middle size, not smallest and not largest.

There are spring bed,(19) ~~water~~ <sup>door</sup> with two doors,(20) ~~bedroom~~ <sup>room</sup>, computer, large window with a brown nice curtain. There are(21) ~~many~~ <sup>many</sup> on my bed, such as teddy bear, panda, hello kity, angry bird,etc.

Rainbow	Swimming Pool	Indonesian
Students	Family	Bedroom
Drink	Highly	Adult
Lumajang	Independence	Class
Water	Hair	Singapore
City	Many Dolls	Indonesia
Country	Desk	Cupboard



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lehan

B: 11

Isilah Titik- titik dibawah pada text dibawah ini dengan benar !

#### TEXT 1

Singapore was known as the Asian Tiger economy, based on external trade and its workforce. Singapore size is not as big as Indonesia, but the city ranks (1) ~~city~~ in numerous international rankings for its education, entertainment, finance, healthcare, human capital, innovation, logistics, manufacturing, technology, tourism, trade, and transport. (2) ~~indonesian~~ is home to 5.6 million people with a diverse culture. Majority ethnic groups in Singapore are Chinese, Malay, and Indian. Singapore (3) ~~indonesian~~ Day was on the 9th of August 1965.

#### TEXT 2

Claudia. Claudia is special. she has got green eyes and long straight black (4) ~~hair~~ Do you see her picture? She wears a green shirt and her favorite jeans. She has a creative mind (5) ~~indonesian~~ love her passionate outlook on life She often wears colorful clothes like a (6) ~~shirt~~ her favorite food is pizza and my favorite (7) ~~drink~~ is juice. she is my best friend in (8) ~~class~~ and I consider her like my own (9) ~~family~~.

#### TEXT 3

Selokambang swimming pool is about 6km from west of (10) ~~indonesian~~ The visitors can enjoy the beautiful, fresh and natural panorama. The facilities are (11) ~~swimming pool~~ special for (12) ~~company~~ children, fishing area and graceful swans. Visit Selokambang swimming pool with your family and enjoy its clear (13) ~~water~~ You can also do fishing activities and walking around the tourism area.

UIN SUSKA RIAU





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### TEXT 4

Jakarta is the capital(14) ~~city~~ of(15) ~~city~~ it is centrally located within the(16) ~~land~~ on the northwest coast of java island at the mount of ciliwung river . Jakarta dominates(17) ~~students~~ administrative, economy, cultural activities, and major commercial and transportation hub within Asia with a population of about 9 million, Jakarta has more people than any other cities in indonesia

#### TEXT 5

My(18) ~~bedroom~~ is painted with sweets color of the wall, light blue and there is wallpaper tulip flower design on it. It's have middle size, not smallest and not largest. There are spring bed,(19) ~~cupboard~~ with two doors,(20) ~~desk~~ computer, large window with a brown nice curtain. There are(21) ~~many dolls~~ on my bed, such as teddy bear, panda, hello kity, angry bird,etc.

Rainbow	Swimming Pool	Indonesian
Students	Family	Bedroom
Drink	Highly	Adult
Lumajang	Independence	Class
Water	Hair	Singapore
City	Many Dolls	Indonesia
Country	Desk	Cupboard



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET PENELITIAN

NAMA : *Ressa Aprilia*

KELAS : *8 delapan*

#### PETUNJUK:

1. Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data penelitian ilmiah.
2. Angket ini tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran Bahasa Inggris kamu, jadi jawablah dengan jujur dan benar.
3. Berilah tanda ceklis/ centang (✓) pada setiap jawaban dari pertanyaan yang menurut kamu sesuai dengan pilihan kamu : Ya atau Tidak
4. Terimakasih atas partisipasinya.

No	Petanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda mengetahui penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text ?		✓
2.	Apakah anda memahami materi descriptive text?	✓	
3.	Apakah anda mengetahui jenis kata benda ( nouns )?		✓
4.	Apakah anda memiliki cukup pengetahuan tentang kata benda ( nouns)?		✓
5.	Apakah anda bisa mengembangkan paragraph dalam menulis descriptive text?	✓	
6.	Apakah anda bisa memilih kata benda dalam menulis descriptive text?	✓	
7.	Perluah pengetahuan dan pengalaman dalam menulis Descriptive text ?	✓	



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8.	Apakah anda menguasai kata benda dalam bahasa Inggris?	✓	
9.	Apakah anda suka menulis descriptive text?		✓
10.	Apakah anda memiliki pengetahuan penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text?		✓
11.	Apakah anda sering menulis descriptive text?		✓
12.	Apakah materi yang diterangkan tentang descriptive text cukup jelas?	✓	✓
13.	Apakah teknik pada saat guru mengajar kurang menarik?		✓
14.	Apakah ada motivasi anda dalam belajar menulis descriptive text ?		✓
15.	Apakah metode yang digunakan oleh guru saat mengajar bahasa Inggris monoton?	✓	
16.	Apakah guru pernah menggunakan media dalam pembelajaran part of speech dan descriptive text?	✓	
17.	Apakah anda selalu melihat kamus pada saat menulis text descriptive text?		✓
18.	apakah ada minat anda dalam menulis descriptive text?		✓
19.	Apakah anda mengetahui teknik menulis descriptive text?		✓
20.	Apakah anda mengetahui sistematika penulisan ( Generic structure ) dari descriptive text ?		✓





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET PENELITIAN

NAMA : SELFIANA

KELAS : V III

#### PETUNJUK:

1. Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data penelitian ilmiah.
2. Angket ini tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran Bahasa Inggris kamu, jadi jawablah dengan jujur dan benar.
3. Berilah tanda ceklis/ centang (✓) pada setiap jawaban dari pertanyaan yang menurut kamu sesuai dengan pilihan kamu : Ya atau Tidak
4. Terimakasih atas partisipasinya.

No	Petanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda mengetahui penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text ?		✓
2.	Apakah anda memahami materi descriptive text?	✓	
3.	Apakah anda mengetahui jenis kata benda ( nouns )?	✓	
4.	Apakah anda memiliki cukup pengetahuan tentang kata benda ( nouns)?		✓
5.	Apakah anda bisa mengembangkan paragraph dalam menulis descriptive text?	✓	
6.	Apakah anda bisa memilih kata benda dalam menulis descriptive text?	✓	
7.	Perluah pengetahuan dan pengalaman dalam menulis Descriptive text ?	✓	

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8.	Apakah anda menguasai kata benda dalam bahasa Inggris?	✓	
9.	Apakah anda suka menulis descriptive text?	✓	
10.	Apakah anda memiliki pengetahuan penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text?		✓
11.	Apakah anda sering menulis descriptive text?		✓
12.	Apakah materi yang diterangkan tentang descriptive text cukup jelas?	✓	
13.	Apakah teknik pada saat guru mengajar kurang menarik?	✓	
14.	Apakah ada motivasi anda dalam belajar menulis descriptive text ?	✓	
15.	Apakah metode yang digunakan oleh guru saat mengajar bahasa Inggris monoton?	✓	
16.	Apakah guru pernah menggunakan media dalam pembelajaran part of speech dan descriptive text?	✓	
17.	Apakah anda selalu melihat kamus pada saat menulis text descriptive text?	✓	
18.	apakah ada minat anda dalam menulis descriptive text?	✓	
19.	Apakah anda mengetahui teknik menulis descriptive text?	✓	
20.	Apakah anda mengetahui sistematika penulisan ( Generic structure ) dari descriptive text ?		✓



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET PENELITIAN

NAMA : *Rehan*  
 KELAS : *VIII < Delapan >*

#### PETUNJUK:

1. Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data penelitian ilmiah.
2. Angket ini tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran Bahasa Inggris kamu, jadi jawablah dengan jujur dan benar.
3. Berilah tanda ceklis/ centang (✓) pada setiap jawaban dari pertanyaan yang menurut kamu sesuai dengan pilihan kamu : Ya atau Tidak
4. Terimakasih atas partisipasinya.

No	Petanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda mengetahui penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text ?		✓
2.	Apakah anda memahami materi descriptive text?		✓
3.	Apakah anda mengetahui jenis kata benda ( nouns )?		✓
4.	Apakah anda memiliki cukup pengetahuan tentang kata benda ( nouns)?		✓
5.	Apakah anda bisa mengembangkan paragraph dalam menulis descriptive text?		✓
6.	Apakah anda bisa memilih kata benda dalam menulis descriptive text?		✓
7.	Perlukah pengetahuan dan pengalaman dalam menulis Descriptive text ?	✓	

UIN SUSKA RIAU





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8.	Apakah anda menguasai kata benda dalam bahasa Inggris?		✓
9.	Apakah anda suka menulis descriptive text?		✓
10.	Apakah anda memiliki pengetahuan penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text?	✓	
11.	Apakah anda sering menulis descriptive text?		✓
12.	Apakah materi yang diterangkan tentang descriptive text cukup jelas?		✓
13.	Apakah teknik pada saat guru mengajar kurang menarik?		✓
14.	Apakah ada motivasi anda dalam belajar menulis descriptive text ?		✓
15.	Apakah metode yang digunakan oleh guru saat mengajar bahasa Inggris monoton?	✓	
16.	Apakah guru pernah menggunakan media dalam pembelajaran part of speech dan descriptive text?	✓	
17.	Apakah anda selalu melihat kamus pada saat menulis text descriptive text?	✓	
18.	apakah ada minat anda dalam menulis descriptive text?		✓
19.	Apakah anda mengetahui teknik menulis descriptive text?		✓
20.	Apakah anda mengetahui sistematika penulisan ( Generic structure ) dari descriptive text ?		✓



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET PENELITIAN

NAMA : HELENA PERIDA MARA

KELAS : DELAPAN

#### PETUNJUK:

1. Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data penelitian ilmiah.
2. Angket ini tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran Bahasa Inggris kamu, jadi jawablah dengan jujur dan benar.
3. Berilah tanda ceklis/ centang (✓) pada setiap jawaban dari pertanyaan yang menurut kamu sesuai dengan pilihan kamu : Ya atau Tidak
4. Terimakasih atas partisipasinya.

No	Petanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda mengetahui penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text ?	✓	
2.	Apakah anda memahami materi descriptive text?	✓	
3.	Apakah anda mengetahui jenis kata benda ( nouns )?	✓	
4.	Apakah anda memiliki cukup pengetahuan tentang kata benda ( nouns)?	✓	
5.	Apakah anda bisa mengembangkan paragraph dalam menulis descriptive text?	✓	
6.	Apakah anda bisa memilih kata benda dalam menulis descriptive text?	✓	
7.	Perluakah pengetahuan dan pengalaman dalam menulis Descriptive text ?	✓	

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8.	Apakah anda menguasai kata benda dalam bahasa Inggris?		✓
9.	Apakah anda suka menulis descriptive text?	✓	
10.	Apakah anda memiliki pengetahuan penggunaan kata benda (nouns) dalam menulis descriptive text?	✓	
11.	Apakah anda sering menulis descriptive text?	✓	
12.	Apakah materi yang diterangkan tentang descriptive text cukup jelas?	✓	
13.	Apakah teknik pada saat guru mengajar kurang menarik?	✓	
14.	Apakah ada motivasi anda dalam belajar menulis descriptive text ?	✓	
15.	Apakah metode yang digunakan oleh guru saat mengajar bahasa Inggris monoton?	✓	
16.	Apakah guru pernah menggunakan media dalam pembelajaran part of speech dan descriptive text?	✓	
17.	Apakah anda selalu melihat kamus pada saat menulis text descriptive text?	✓	
18.	apakah ada minat anda dalam menulis descriptive text?	✓	
19.	Apakah anda mengetahui teknik menulis descriptive text?	✓	
20.	Apakah anda mengetahui sistematika penulisan ( Generic structure ) dari descriptive text ?	✓	



# Appendix 3

UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VALIDITY OF TEST													
Respondent	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Student 1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1
Student 2	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
Student 3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 4	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1
Student 5	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1
Student 6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
Student 7	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1
Student 8	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0
Student 9	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	-
Student 10	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Student 11	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1
Student 12	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1
Student 13	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1
Student 14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 15	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 16	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1
Student 17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
Student 19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Student 20	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
Student 21	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
Student 22	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0
Student 23	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
Student 24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 25	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1
Student 26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 27	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0
Student 28	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Student 29	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
Student 30	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1
r Hitting	0,70934	0,55704	0,68228	0,81265	0,51778	0,51012	0,49879	0,76087	0,64319	0,75767	0,77876	0,46394	0,43605
r Tabel	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VALIDITY OF QUESTIONNAIRE

Respondent	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Student 1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1
Student 2	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
Student 3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 4	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1
Student 5	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1
Student 6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
Student 7	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1
Student 8	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0
Student 9	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
Student 10	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Student 11	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1
Student 12	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1
Student 13	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1
Student 14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 15	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 16	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1
Student 17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
Student 19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Student 20	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
Student 21	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
Student 22	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0
Student 23	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
Student 24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 25	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1
Student 26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Student 27	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0
Student 28	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Student 29	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
Student 30	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1
r Hitung	0,70934	0,55704	0,68228	0,81265	0,51778	0,51012	0,49879	0,76087	0,64319	0,75767	0,77876	0,46394	0,43605
r Tabel	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

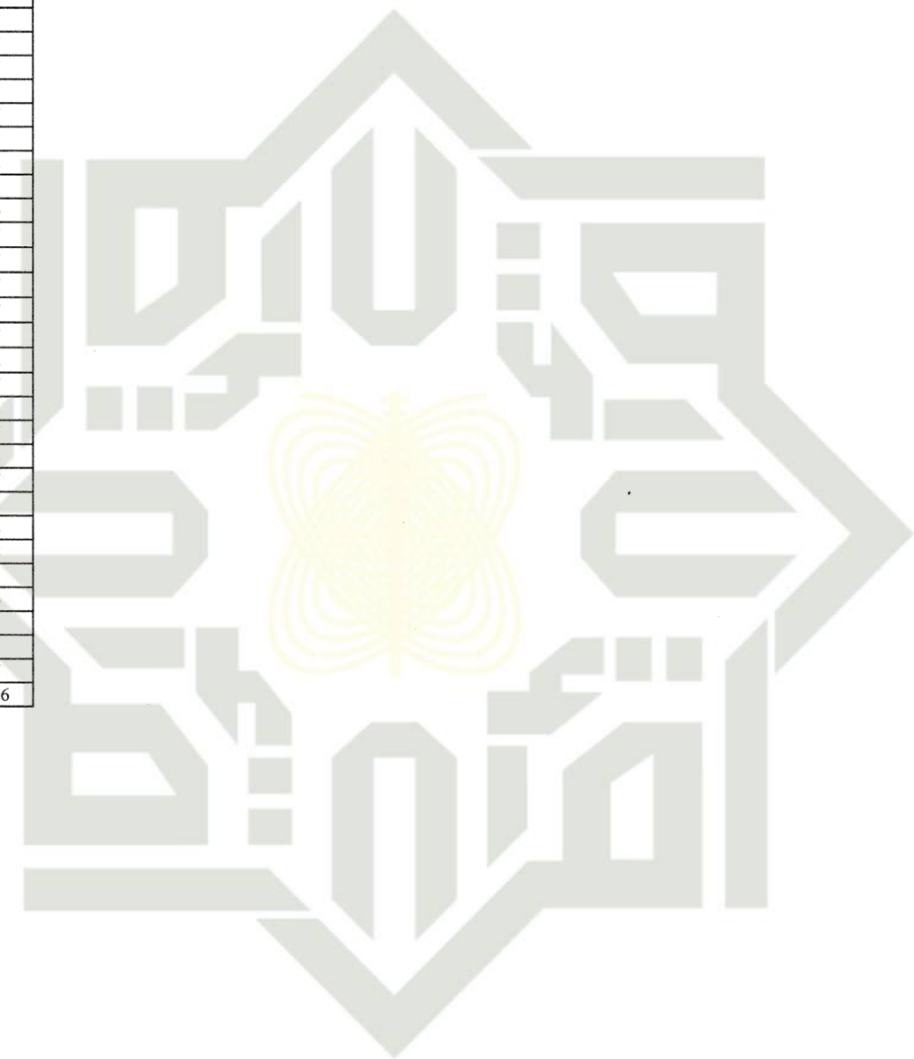
14	15	16	17	18	19	20	TOTAL
0	1	1	1	1	0	0	11
1	1	1	0	1	0	1	11
1	1	1	1	1	1	1	20
1	1	0	0	1	0	1	13
1	0	1	0	1	1	1	12
1	1	1	1	1	0	1	18
1	1	0	0	1	1	1	14
1	0	1	1	1	0	1	11
0	0	1	0	1	0	0	6
0	0	0	0	1	0	0	4
1	1	1	1	1	1	1	18
0	1	0	0	1	0	0	7
0	1	1	0	1	0	0	12
1	1	1	1	1	1	1	20
1	1	0	1	1	1	1	18
0	0	1	0	1	0	1	9
1	1	1	1	1	1	1	20
1	1	1	1	1	1	1	19
0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	19
1	1	1	1	1	1	1	18
1	0	1	1	0	1	1	11
0	0	1	0	1	0	1	15
0	1	1	1	1	0	1	18
0	0	1	0	0	0	0	7
1	1	1	1	1	1	1	20
1	1	1	1	1	1	1	11
0	0	0	0	1	0	0	3
0	0	0	0	0	0	0	1
0	0	1	0	0	0	1	11
0,67522	0,69277	0,5166	0,71578	0,49654	0,64413	0,76376	
0,361	0,361	0,36	0,361	0,361	0,361	0,361	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DATA OF TEST	
Responden	Score
Students 1	52
Students 2	57
Students 3	43
Students 4	57
Students 5	57
Students 6	57
Students 7	67
Students 8	43
Students 9	52
Students 10	43
Students 11	66
Students 12	57
Students 13	57
Students 14	57
Students 15	57
Students 16	57
Students 17	52
Students 18	47
Students 19	52
Students 20	57
Students 21	48
Students 22	57
Students 23	62
Students 24	48
Students 25	48
Students 26	81
Students 27	86
Students 28	71
Students 29	81
Students 30	67
Total	1736





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DATA OF QUESTIONNAIRE

Reponden	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	Q11	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16	Q17	Q18	Q19	Q20	Total
Student 1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	7
Student 2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
Student 3	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	5
Student 4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
Student 5	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	5
Student 6	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10
Student 7	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	9
Student 8	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	12
Student 9	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	11
Student 10	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	8
Student 11	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	10
Student 12	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	16
Student 13	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	6
Student 14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
Student 15	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	7
Student 16	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	17
Student 17	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16
Student 18	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	9
Student 19	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	13
Student 20	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	15
Student 21	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	9
Student 22	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	13
Student 23	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	17
Student 24	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	6
Student 25	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	17
Student 26	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	15
Student 27	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	15
Student 28	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
Student 29	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	11
Student 30	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	9

# Appendix 4

UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/1114/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 17 Januari 2019

Kepada  
Yth. Dra. Hj. Yusrida, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : EVI CHINTIA DWI KURNIA  
NIM : 11513203849  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : AN ANALYSIS STUDENTS DIFFICULTIES IN USING NOUNS AT  
JUNIOR HIGH SCHOOL 4 SATU ATAP TEBING  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/8242/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 20 Mei 2019

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SMP Negeri 4 Satu Atap Tebing  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : EVI CHINTIA DWI KURNIA  
NIM : 11513203849  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an Dekan  
Wakil Dekan III  
  
Dr. Drs. Nursalim, M.Pd  
NIP. 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KARIMUN  
DINAS PENDIDIKAN  
**SD-SMPN 4 SATU ATAP TEBING**  
Jl. Brigjen Katamso Desa Pongkar, Kode Pos 29665  
e-mail : smpnsatap\_tebing@yahoo.co.id

**SURAT REKOMENDASI**

Nomor : 422 / SD-SMPNSATAP.TEBING / VIII / 021 / 2019

Saya yang bertandatangan dibawah ini Kepala Sekolah SD-SMPN 4 Satu Atap Tebing Kabupaten Karimun :

Nama : SITI HAZARINAH, S.Pd  
NIP : 19670428 198807 2 002  
Pangkat / Gol Ruang : Pembina IV / A  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Sekolah : SD-SMPN 4 Satu Atap Tebing

Dengan ini memberi rekomendasi kepada :

Nama : EVI CHINTIA DWI KURNIA  
NIM : 11513203849  
Semester : VIII ( Delapan )  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk melaksanakan PraRiset di Kelas VIII ( Delapan ) Pada Tanggal 19 Agustus s/d 19 Oktober 2019 guna mendapatkan Data yang berhubungan dengan Penelitiannya.

Demikian surat rekomendasi ini dibuat dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tebing, 19 Agustus 2019

Kepala Sekolah

**SITI HAZARINAH, S.Pd**  
NIP. 19670428 198807 2 002

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

- Jenis yang dibimbing : Skripsi  
a. Seminar usul Penelitian : *Proposed*  
b. Penulisan Laporan Penelitian :
- Nama Pembimbing : Dra. Hj. Yusrida, Mpd  
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
- Nama Mahasiswa : Evi Chintia Dwi Kurnia
- Nomor Induk Mahasiswa : 11513203849
- Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	1-3-19	Judul	<i>[Signature]</i>	
2.	10-3-19	Formulation of problems	<i>[Signature]</i>	
3.	14-3-19	Background	<i>[Signature]</i>	
4.	16-3-19	Theories	<i>[Signature]</i>	
5.	19-3-19	ACC	<i>[Signature]</i>	

Pekanbaru, 19-3-2019  
Pembimbing,  
*[Signature]*

UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA  
UJIAN PROPOSAL**

Nama: Evi Chintia Dwi Kurnia  
Nomor Induk Mahasiswa: 1151.3203.849  
Hari/ Tanggal: Kamis / 25 April 2019  
Judul Proposal Penelitian: The Analysis of Students Difficulties in Using Nouns in Writing Descriptive text at Junior high school 4 Teluk - karimun

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Numbering (revise)
2.	Grammar (improve the sentence structure)
3.	Detail the Observation and Interview
4.	Difficult and difficulty
5.	Capital letter
6.	Subtitle
7.	revise the indicators
8.	revise sample and population

Penguji I

Harun Matashah, M.Pd

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing

Pekanbaru, 25 April 2019

Penguji II

Robi Kurniawan, MA



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

## PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Evi Chintia Dwi Kurnia  
Nomor Induk Mahasiswa : 115132-03849  
Hari/Tanggal Ujian : Kamis/ 25 April 2019  
Judul Proposal Ujian : An Analysis on Students' Difficulties In Using Nouns In  
Writing Descriptive Text at Junior High School 4 Tebing -  
Karimun  
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang  
Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Harum Natasha , M.Pd	PENGUJI I		
2.	Robi Kurniawan , M.A	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. Dedi Supriyadin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 13 Mei 2019  
Peserta Ujian Proposal

Evi Chintia Dwi Kurnia  
NIM. 11513203849

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftar\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/12896/2019  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 28 Agustus 2019 M

Kepada  
 Yth. Gubernur Riau  
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Satu Pintu  
 Provinsi Riau  
 Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*


Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : EVI CHINTIA DWI KURNIA  
 NIM : 11513203849  
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2019  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : An Analysis of Students' Difficulties in Using Nouns in Writing Descriptive Text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing Karimun  
 Lokasi Penelitian : SMPN 4 Satu Atap Tebing  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (28 Agustus 2019 s.d 28 November 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
 Dekan  
  
 Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
 NID. 1940704 199803 1 001

Tembusan :  
 Rektor UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
Email : dpmptsp@riau.go.id

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/25626  
TENTANG

### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan RISET dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/12896/2019 Tanggal 28 Agustus 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : EVI CHINTIA DWI KURNIA  |
| 2. NIM / KTP         | : 115132038490  |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS   |
| 4. Jenjang           | : S1  |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU   |
| 6. Judul Penelitian  | : AN ANALYSIS OF STUDENTS' DIFFICULTIES IN USING NOUNS IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT AT JUNIOR HIGH SCHOOL 4 TEBING - KARIMUN |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMPN 4 SATU ATAP TEBING KARIMUN   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan, seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 2 September 2019



### Tembusan :

#### Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Gubernur Kepulauan Riau  
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Tanjung Pinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU  
DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Komplek Perkantoran Gubernur Kepri Gedung B1 Lantai 1 & 2, Pulau Dompok  
TANJUNGPINANG

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**



Nomor : 0262/2n.1/DPMPPTSP/2019

- Dasar :
1. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian;
  2. Peraturan Daerah Provinsi Kepulauan Riau Nomor 7 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Provinsi kepulauan Riau (Lembaran Daerah Provinsi Kepulauan Riau Tahun 2016 Nomor 7, Tambahan Lembaran Daerah Provinsi kepulauan Riau Nomor 41).
- Menimbang : Pemerintah Provinsi Riau Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Surat Rekomendasi Nomor 503/DPMPPTSP/NON-IZIN-RISET/27411

KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU PROVINSI KEPULAUAN RIAU, memberikan rekomendasi kepada :

- a. Nama / Obyek : Evi Chintia Dwi Kurnia
- b. Nim/ Perguruan Tinggi/Jurusan/jenjang : 11513203849 / Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Tarbiyah Dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Inggris / Pendidikan Strata-I
- c. Untuk : Melakukan Penelitian, dengan judul "An Analysis on Students' Difficulties in Using Nouns in Writing Descriptive text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing Karimun"

Lokasi Penelitian :  
I. Kabupaten Karimun

Waktu/Lama Penelitian :  
Selama 1 (satu) tahun terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat;

Sebelum Melakukan Penelitian, agar melapor kepada Pemerintah Setempat

Melaporkan hasil Penelitian yang telah dilakukan sebagai masukan bagi Pemerintah Setempat

emikian Rekomendasi ini dibuat Untuk dipergunakan Sebagaimana Mestinya.

Tanjungpinang, 18 September 2019  
a.n. GUBERNUR KEPULAUAN RIAU  
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU  
SATU PINTU  
PROVINSI KEPULAUAN RIAU



**Dr. Drs. Syamsuwardi, MM**  
Pembina Utama Madya / IVd  
NIP. 19630105 199003 1 011

- tembusan :
1. Gubernur Kepulauan Riau (Sebagai laporan)
  2. Kepala Badan Kesatuan Bangsa Dan Politik Provinsi kepulauan Riau

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN KARIMUN  
DINAS PENDIDIKAN**

**SD-SMPN 4 SATU ATAP TEBING**

Jl. Brigjen Katamso Desa Pongkar, Kode Pos 29665  
e-mail : smpnsatap\_tebing@yahoo.co.id

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 424/SD-SMPN 4 SATAP.TEBING/X/043/2019

Saya yang bertandatangan dibawah ini Kepala Sekolah SD-SMPN 4 Satu Atap Tebing  
Kabupaten Karimun :

Nama : Dra.Hj.DARMI ARYANA  
NIP : 19671203 199512 2 003  
Pangkat / Gol Ruang : Pembina IV / A  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Sekolah : SD-SMPN 4 Satu Atap Tebing

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : EVI CHINTIA DWI KURNIA  
NIM : 11513203849  
Semester : VIII (Delapan)  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Adalah Benar telah selesai melakukan Riset dari Tgl 19 Agustus s/d 19 Oktober 2019 di  
SD-SMPN 4 Satu Atap Tebing yang berhubungan dengan Penelitiannya.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenar – benarnya dan dapat  
dipergunakan dengan sebaik – baiknya.

Tebing, 29 Oktober 2019

Kepala Sekolah

  
**Dra. Hj. DARMI ARYANA**  
NIP. 19671203 199512 2 003

UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dra. Hj. Yusrida, M.Pd
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa : Evi Chintia Dwi Kumia
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203849
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	23-08-2019	Instrument Penelitian		
2.	29-09-2019	Chapter 4		
3.	11-10-2019	Chapter 4 & 5		
4.	24-10-2019	Chapter 4 & 5		
5.	13-11-2019	Approved to join final examination		

Pekanbaru, 13/11/2019  
Pembimbing,

Dra. Hj. Yusrida, M.Pd  
NIP. 19660613 199402 2 001

UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CURRICULUM VITAE



Evi Chintia Dwi Kurnia, she was born on June 07<sup>st</sup> 1997 in Karimun, Kepulauan Riau. She is the Second daughter from Mr. Muhamad Syamsir S.Ag M.Pd and Mrs. Rosmiati, she was graduated from State Elementary School 006 Tebing. In 2012, she finished her study at Junior High School 4 Satu Atap Tebing. She continued her study at Senior High School 3 Karimun. In 2015, she was accepted become one of the students in English Education Department, Faculty of Education and teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. On July 2018, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Tanjung Belit Village, Bengkalis. Then she was doing Pre- Service Teacher Training Practice at Vocational High School Perbankan Riau.

In finishing her study at the University to fulfill requirements for undergraduate degree in English Education. She conducted the research on January 2019 by the thesis entitled “Students’ Difficulties in Using Nouns in Writing Descriptive Text at Junior High School 4 Satu Atap Tebing- Karimun”. She followed Final Examination on December 16<sup>th</sup> 2019 and she finish her study with predicate *Memuaskan* (GPA: 3,31) and appropriate to get Undergraduate Degree (S.Pd).